الاسم و اللقب: دلال جابري

الدرجة العلمية : أستاذ محاضر أ

القسم: العلوم الاجتماعية - محمد الشريف مساعدية-ج سوق أهراس

البريد الإلكتروني:djabridalal7@gmail.com

**الموضوع : آليات العمل عن بد للأعمال الموجهة**

المقياس : علم اجتماع الفن

المستوى :الثانية علوم اجتماعية

الوحدة :الاستكشافية (الرصيد2 : -المعامل :1 )

**البرنامج**

**1.الفن و علم الجمال**

* **فلسفة الجمال**
* **فلسفة الفن**
* **تعريف الفن و تصنيفاته .**
* **تاريخ الفنون**

**2.سوسيولوجيا الفن**

* **سوسيولوجيا الفن :النشأة و التطور**
* **الفن عند رواد علم الاجتماع**
* **الدراسات الثقافية و الفن .... غير محجوز**
* **الفن و قضايا المجتمع.... غير محجوز**

**المواضيع المختارة :**

1 . لعايش محمد..... **تعريف الفن و مجالاته**

 حسين خالد

اوداينية جهينة

بن نويوة ريان

2.مناصرية صورية ....**تاريخ الفنون**

بن عبد الواحد درصاف

سدير صلا ح الدين

3.طياني ياسمين ...**سوسيولوجيا الفن النشأة و التطور( تم الاستلام)**

زاوي هيفاء

مراكب سناء

طواهرية سمية

4.بروقي نعيمة ....**الفن** **عند رواد علم الاجتماع ( تم الاستلام)**

خلايفية ش زاد.

هبايلي اكرام .

فرحي اسامة .

4. درارجية هناء...**فلسفة الفن**

عاتي نشوة

بوشوشة نسرين

مزري نور الهدىبن

5.بن تهليل اميرة ...**العلاقة بين و الجمال**

طباخ اميرة

6.حفصي حنان... **الفن عند رواد علم الاجتماع**

رمضاني نجاة

**آليات العمل :**

* الرجاء من الطلبة الذين لم **يختاروا موضوعات بعد** , إرسال مجموعات العمل و اختيار الموضوع في اقرب وقت .
* المواضيع تختار من البرنامج المذكور أعلاه .
* ترسل المواضيع المقترحة و المجموعات على البريد الالكتروني , و بعد النظر فيها تضاف إلى المجموعات الأخرى المذكورة أعلاه .
* الأعمال تنجز في شكل :
1. **ملخص لكل طالب في المجموعة** , يضم العناصر المسؤول عن انجازها في البحث , مع ضرورة إدراج المراجع التي اعتمد عليها, تكون في ملف وورد أو بيدي اف . ( ward . pdf )
2. الملخص للطالب الواحد يكون في حدود 4-6 صفحات .
3. **البحث كاملا** في صورة عرض باور بوينت .( power point ).
4. أعمال المجموعة الواحدة تكون في ملف واحد , ملف رار ( fichier rar).
5. إذا العمل يحوي ملفات أخرى ( صور أو فيديو ...) يمكن للمجموعة إرسالها أيضا .
* ترسل الأعمال على البرد الالكتروني المذكور أعلاه.
* الرجاء **متابعة ما ينشر** على المنصة لمعرفة كل جديد يخص المادة .

ملاحظة :المحاضرة الثانية عشر متضمنة في المحاضرة الحادية عشر.

ملاحظة : جهزوا نفسكم للتقييم الشفوي يوم الأربعاء المقبل .

مع تمنياتي بالتوفيق