المحاضرة الأولى : مدخل إلى الديداكتيك (التعليمية) الدكتور: حبيب علي

مقدمة: أهلاً وسهلاً بكم في هذه المحاضرة التي ستأخذنا في رحلة استكشاف مفاهيم أساسية في مجال الديداكتيك أو علم التعليم. هذا المجال، الذي يُعدُّ من أهم مجالات الدراسات التربوية، يتناول كيفية تنظيم وشرح المعرفة للمتعلمين بشكل فعال، وكيفية تحقيق أهداف التعلم بشكل ميسر وفعّال، وسنتعرف على بعض المفاهيم المتعلقة بالتعليمية .

مدخل مفاهيمي إلي الديداكتيك (التعليمية)

1- التربية: ledeucation

هي سلسله من العمليات يدرب من خلالها الراشدون الصغار من نفس نوعهم ويسهلون لديهم نمو الاتجاهات والعوائد

كما نجد أن التربيه عند لاجوندرlagender هي بمثابه عمليه تنميه متكامله والديناميكيه تستهدف مجموع إمكانات الفرد البشري الوجدانيه والاخلاقيه والعقليه والروحيه والجسديه أما بياجي فيقول أن نربي معناه تكييف الطفل مع الوسط الاجتماعي للراشدين ويحمل كذلك مصطلح التربيه عده معاني منها تهذيب السلوك لدى الانسان تعليم الانسان وتثقيفه.

2- مفهوم البيداغوجيا lapedagogie

البيداغوجيا في دلالتها اللغويه كلمه البيداغوجيا في الأصل اليوناني مكونه من كلمتين peda وتعني الطفل وagoge تاعني السياقه والقياده وكذا التوجيه الاطفال وقيادتهم او تربيتهم كما ان كلمه البيداغوجيه ذات اصل يوناني وكانت تدل على العبد الذي يرافق الطفل الى المدرسه البيداغوجي من وجهه نظر اليونانيين هو الشخص المكلف بتربيه الاطفال ومرافقتهم في خروجهم الى التكوين أو النزهه

وفي المعجم الفرنسي larousse تعني نظريه التربيه او تربيه الاطفال هل البيداغوجيا اصطلاحا :

هي جمله الأنشطه التعليميه التعلميه التي تتم ممارستها من قبل المعلمين والمتعلمين ويمكن تعريفها من الناحيه التطبيقيه على أنها تجميع للجمله من الأساليب التقنيه التي تهدف الى وضع معايير لمراقبه إجراءات نقل المعرفه

3-الديتكتيك أو التعليمية:

لغه ان كلمه التعليميه في اللغه العربيه مصدر الصناعي لكلمه تعليم المشتقه من علم اي وضع على علامه على الشيء لتدل عليه وتنوبه دون احضاره

اصطلاحا :

وإعتبرها (لالاند)1988 بأنها فرع من فروع البيداغوجيا موضوعها التدريس وعرفت بأنها فن التدريس.

وعرفها **محمد الدريج** بأنها" الدراسة العلمية لطرق التدريس وتقنياته ولأشكال تنظيم مواقف التعلم التي يخضع لها التلميذ قصد بلوغ الأهداف المنشوده سواء على المستوى العقلي المستوى الوجداني أو على المستوى الحس حركي"

4- **التعليم :** هي عمليه يتم فيها بذل جهد من قبل المعلم ليتفاعل مع طلابه ويقدم علما مثمرا وفعالا من خلال تفاعل مباشر بينه وبين الطلاب قد يحدث التعليم داخل المؤسسه التعليميه او خارجها وهو عمليه شامله فيشمل المهارات والمعارف والخبرات وغيرها كالسباحه قياده السياره الحساب العزف مهاره رياضيه التعلم هو ان يحصل معرفه عن موضوع او مهاره عن طريق الدراسه او الخبره او التعليم وهو كذلك تغيير في السلوك لدى الانسان واكتساب مستمر للخبرات

5- **التدريس:**

تعددت التعاريف فلا يوجد مفهوم شامل للتدريس فعرف بانه تلك العمليه التي يقوم بها المدرس والمتعلمون بقصد تحقيق هدف أو جمله من الأهداف في زمن محدد

وعرف كذلك لانه مجموعه من النشاطات والممارسات الوظيفيه التي يقوم بها المدرس في إطار البيئه التعليميه لحمل المتعلمين على تغيير سلوكهم وإنماء شخصياتهم بما يتفق مع الاهداف التربويه التي ينشدها ويسعى اليه

6- **التعلم**: فيقصد به تغير ثابت نسبيا في السلوك او الخبره ينجم عن نشاط الذاتي للفرد المتعلم وليس نتيجه للنضج الطبيعي أو ظروف عارضه أخرى

الفرق بين التعليم والتعلم والتدريس

الفرق بين التعليم والتدريس هناك أكثر من فرق بين مفهومي التعليم والتدريس يمكن التعبير عنهما بما يأتي

أن **التدريس** عمل مقصود في حين أن التعليم قد يكون مقصود وقد يكون غير مقصود .

إن **التعليم** أوسع إستعمالا من التدريس في المجال التربوي لأنه يتناول المعارف والقيم والمهارات في حين اقتصر **التدريس** على المعارف والقيم من دون المهارات .

إن **التعليم** يحصل داخل المؤسسه التعليميه وقد يحصل خارجها أو في الاثنين معا ،أما التدريس فلا يحصل خارج المؤسسه التعليميه .

التعلم: هو النتاج التعليم وهو نشاط يبديه الفرد أثناء التعليم أو التدريس بقصد اكتساب المعارف أو المهارات ويكون تحت إشراف المدرس أو بدون ويعرف بأنه تعديل السلوك هذا يعني أن التعلم هو كل ما يتحصل عليه المتعلم في عمليه التعليم والتدريس والتدريب أيضا وقطع

عرف **التعلم** أنه تغير مقصود في السلوك المتعلم يستدل عليه بأداء المتعلم.

الفرق بين طريقة التدريس و أسلوب التدريس

الفرق بين "طريقة التدريس" و"أسلوب التدريس" يمكن تلخيصه كما يلي:

7- طريقة التدريس:

تشير إلى الإطار العام أو المنهجية التي يعتمدها المعلم لتحقيق الأهداف التعليمية.

تشمل استراتيجيات متعددة مثل التعلم النشط، التعلم القائم على المشكلات، أو المحاضرات.

تكون أكثر تنظيمًا وتحدد خطوات معينة يتم اتباعها أثناء الدروس.

8- أسلوب التدريس:

يشير إلى الطريقة الفردية التي يتبعها المعلم في تقديم المحتوى.

يتعلق بأسلوب المعلم الشخصي في التعامل مع الطلاب، مثل كونه مرنًا، صارمًا، تفاعليًا، أو تقليديًا.

يختلف من معلم لآخر وقد يتأثر بشخصية المعلم وخصائص الطلاب.

9- مفهوم الأنشطة التعليمية:

هي تلك البرامج والأنشطة التي تهتم بالمتعلم وتعني بما يبذله من جهد عقلي أو بدني في ممارسة أنواع النشاط الذي يتناسب مع قدراته وميوله واهتماماته داخل المدرسة وخارجها بحيث يساعد على إثراء الخبرة وإكساب مهارات متعددة بما يخدم مطالب النمو البدني والذهني لدى التلاميذ ومتطلبات تقدم المجتمع وتطوره.

عرفها (شوق) 1995 بأنها" موقف التعليمي يتضح فيه إيجابيه المتعلم من خلال أداءات محدده لتحقيق أهداف تعليميه وتعلميه ،وهو إما أن يكون نشاطا صفيا ويتم داخل جدران الصف وأثناء العمليات التدريس او نشاطه لا صفيا يتم خارج غرفه".

الأنشطه التعليميه كثيره وتصنف الى:

- الأنشطة التعليمية التعلمية الصفية وتشمل فعاليات التعلميه التي تتم داخل قاعه الدرس.

- الأنشطة اللامنهجيه الغير صفيه وتخص كل فعاليات الغير صفيه التي يقوم بها المتعلم خارج المدرسة

10- مفهوم التقويم ورد في المنجد في اللغه والاعلام كلمه "قوم الشيء" أي وأقام المائل أو المعوج عد له وقومه

والتقويم إصطلاحا: تعددت تعريفاته فهو إصدار حكم عن الأفكار والأعمال وطرق التدريس والمواد وغيره من الامور التربويه المتعدده ويتطلب هذا التقويم استخدام المحكات

والمستويات او المعايير وذلك لتقييم ماده دقه الامور والاشياء وفعاليتها وتحديد الجدوى الاقتصاديه من ورائه ويعرف التقويم بانه عمليه كامله للتحديد الاهداف المتعلقه بجانب من جوانب العمليه التربويه ولتقويم مدى تحقيق هذه الأهداف

ويعرف التقويم التربوي: بأنه عمليه منظمه لجمع وتحليل المعلومات بغرض التعرف على درجه تحقيق الاهداف التربوية واتخاذ القرارات بشأنها لمعالجه جوانب الضعف وتوفير النمو السليم المتكامل من خلال اعاده تنظيم البيئه التربويه .