

مقياس تطبيقات علم النفس التنظيمي

03

د. عثامنة علي استاذ

قائمة المحتويات

5	وحدة
7	مقدمة
9	I- اهم اهتمامات علم النفس التنظيمي والتطور التاريخي له:
9.....	آ. اهتمامات علم النفس التنظيمي:
9.....	ب. النطوير الزمني لعلم النفس العمل والتنظيم:

وحدة

في نهاية المحاضرة يستطيع الطالب على ان
-التعرف على اهتمامات علم النفس التنظيمي
-يتعرف على بدئيات علم النفس التنظيمي
-التعرف على اهم المدارس التي طورت هذا العلم

مقدمة

المؤسسة لا تعتمد على الآلات وراس المال وطرق الإنتاج فحسب، بل تعتمد في المقام الأول على العنصر البشري، فهو المسؤول الأول عن الإنتاج وزيادته وتحسينه، لذلك فإن حسن اختيار هذا العنصر ووضعه في مكانه المناسب مع توفير الجو المناسب في محيط عمله يسهم في رفع الإنتاج كما ونوعاً لهذا جاء عل النفس التنظيمي ليهتم خصيصاً بهذا المجال ويشمل مجال المؤسسة، العمل، العامل العلاقات داخل العمل، العامل والآلة، التنظيم داخل المؤسسة، تسيير الموارد البشرية وعموماً بيانات العمل المختلفة.

علم النفس التنظيم فرع من فروع علم النفس التطبيقي، يهدف إلى رفع الكفاية الإنتاجية للعامل عن طريق حل المشكلات التي تحدث في مجال العمل، مما يضمن راحة العامل النفسية والجسمية من أجل زيادة انتاجه في البداية كان يطلق على هذا الفرع علم النفس الصناعي ونتيجة للتتوسع في موضوعاته عدل إلى هذه التسمية الحالية، حيث يستهدف هذا التخصص دراسة وفهم المشكلات ذات الطبيعة النفسية التي تتشكل في مجال العمل ومنظماته واقتراح الحلول لها هذه المشكلات ومن امثلة هذه المشكلات: انخفاض الروح المعنوية للعاملين وكثرة الإصابات في العمل وضعف النتاج كما ونوعاً وحدوث المشاحنات والخلافات بين العاملين بعضهم البعض أو بينهم وبين الإدارة.

اهم اهتمامات علم النفس التنظيمي والتطور التاريخي له:

9 اهتمامات علم النفس التنظيمي:
9 التطور الزمني لعلم النفس العمل والتنظيم:

آ. اهتمامات علم النفس التنظيمي:

- الاختيار المهني: الاختيار السليم للعامل والذي يتم عبر مراحل متعددة (الاختبارات، الفحص الطبي ...) دراسة ومعالجة الاضطرابات النفسية داخل محبيط العمل
- التدريب المهني وتدريب العامل على يد متخصصين دراسة حوادث العمل
- تحليل العمل

ب. التطور الزمني لعلم النفس العمل والتنظيم:

1. والتر سكوت (walter scot):

حيث درس علاقة علم النفس بالإعلان وقدم نظرية نفسية في الإعلان واسس تطبيقها في مختلف المجالات وقد صدر عام 1901 لسكوت كتاب نظرية وممارسة الإعلان، وبعد سكوت رائدا في تطبيق مناهج ومفاهيم علم النفس في إدارة الاعمال

2. هوجو مونستربرج (hogo monstrborg):

وهو عالم نفس الماني الأصل امريكي الجنسية تلمنذ على يد فونت وكان واحد من رواد علم النفس التطبيقي، اذ وسع ابحاثه ونظرياته في المجالات الصناعية والمؤسسية والطبية والاكلينيكية والتربية والتجارية وبعد ذلك قام مونستربرغ بتقديم كتابه علم النفس والكافأة الانتاجية سنة 1913

3. الحرب العالمية الأولى (1914-1918):

زيادة الطلب على الخدمات النفسية عند الحرب تطلب زيادة كبيرة في انتاج الأسلحة والذخيرة مما تطلب اجراء بحوث عملية لتغيير فترات العمل وظروفه واوقات الراحة خلال الحرب استعان القادة والخبراء في المؤسسة العسكرية بعلماء النفس للمساعدة في تعيين واختيار ملايين الافراد وفقا لاختبارات نفسية ومعرفية.

-في الحرب العالمية الثانية زاد الطلب على الخدمات النفسية من اجل الاختيار للتجنيد والتدريب والترقية، وكذلك من اجل تحسين وجود الآلات والمعدات العسكرية، فشارك علماء النفس في عملية الاختيار والتدريب وفي تقسيم وتصميم وتطوير المعدات العسكرية بحيث تناسب والإمكانات البشرية، سواء الانتباه والادراك او التذكر او سرعة رد الفعل مما افضى الى ما يعرف بعلم النفس الهندسي

ولأول مرة استعان الخبراء العسكريون بعلماء النفس حيث شارك الأطباء النفسيون في عملية استبعاد وعلاج المجندين الذين لحق بهم ضرر نفسي اعاقهم على مواصلة القتال، وبعد ذلك امتدت تطبيقات علم النفس لتشمل مجالات العمل المدني في الصناعة والإدارة والخدمات.

4. مدرسة الإدارة العلمية (فريديريك تايلور):

لم يبدى الباحثون بتطبيق علم النفس التجربى على مشاكل العمال والصناعة والإنتاج قبل بدء القرن العشرين، وكان أقدم خبراء علم النفس الصناعي المهندس الأمريكي (فريديريك تايلور 1856-1915) فقد كان أول من وجه الأنظار بصورة علمية تجريبية إلى العنصر الإنساني كعامل رئيسي في الإنتاج غير أن اهتمامه بالعامل كان لسوء الحظ اهتماماً اساء اليه واى علم النفس.

كان تايلور يلاحظ أثناء عمله بالمصانع ان الطرق التي يتبعها العمال والصناعيين في أداء مهامهم واعمالهم طرق عقيمة في اغلب الأحيان مما ينجم عنه خسارة وتبذير في الأموال. وكان المعتقد في زمانه ان الخبرة والمران كفيلاً أن يقع العامل من تقاء نفسه على الطرق المتميزة والحركات المفيدة اللازمة لعمله، غير ان تايلور لم يأخذ الرأي أي بقدرة العامل على الاعتماد على نفسه في الوصول الى أفضل الطرق للعمل (وان كان هنالك شذوذ عن

القاعدة) لكن كان من الحمق ان يترك ذاك الامر للمصادفة، لكي يجد العامل بذاته وجوهه الخاصة أحسن الطرق للعمل.

لذا اخذ تايلور ينصح بدراسة دقيقة منظمة للعمل الصناعي في كل مرحلة من مراحله سواء كان في عمل بناء او نجار او خراط او الميكانيكي او كاتب على المكاتب، دراسته تناولت كل مرحلة باللاحظة والتحليل والتجريب وتحليل العمل الى حركات وعملياته الأولية التي لا يمكن تحليلها الى ابسط من منها ثم استبعد الحركات الزائدة والطائشة ثم قدر الزمن اللازم لكل حركة من الحركات الضرورية تقديرًا دقيقًا، ثم التأليف بين الحركات الأولية الضرورية الى مجموعات تكون انسنة طريقة واسرعها لأداء العمل تكون الطريقة المثلث الوحيدة التي يجب ان يتبعها كل عامل.

لم تقف مجهودات تايلور عند دراسة الحركة والזמן على هذا النحو فحسب بل كان يعني أيضاً بدراسة الأدوات والمعدات والمواد التي يستخدمها في عمله (وضعها وشكلها وترتيبها) حتى ييسر على العامل عمله، ويحجبه القيام بالمجهودات التي لا داعي لها فيزير من انتاجه، من هذه الناحية يعتبر تايلور منشئ حركة الهندسة البشرية في ميدان علم النفس الصناعي.

وقد وضع نظاماً لزيادة الكفاية الإنتاجية يقوم على ثلاثة دعائم وهي:

• الا يختار من المتقدمين للعمل الا احسنهم وافقاهم

• التدريب لهم بان يفرض عليهم أداء العمل بالطريقة المثلث الوحيدة حتى - يصلون استطاعوا- الى المستوى النموذجي

• يلجا بعد هذا الاختيار والتدريب الى حفظهم على زيادة النتاج بمكافئات مادية.

نقد نظام الإدارة العلمية:

لقد كان تايلور يرجو من نظامه هذا الرفع من مستوى معيشة العامل وتحسين صحته بالإضافة الى زيادة انتاجه، كان يرمي الى لفت الانظار الى أهمية العنصر البشري كعامل أساسي في عملية الإنتاج لكنه في الواقع أهمل العامل ولم يهتم الا بالعمل.

* كان هذا النظام ظالماً حين جعل اقصى انتاج لأকفأ عامل على والإنتاج النموذجي الذي يجب ان يصل اليه جميع العمال على ما بينهم من فوارق في القدرة والقوية ودرجة الاحتمال والا كان مصيرهم الطرد.

* لقد كان هذا النظام يفرض على الجميع طريقة مثلى واحدة على اختلاف مهاراتهم وقدراتهم، وكانوا يسابهون جميعاً في تكوينهم النفسي والجسمي وسرعتهم في العمل وقدرتهم على التعلم وايقاعهم الطبيعي. صحيح ان هذه الطريقة قد تفلح مؤقتاً إذا طبقت على العمال بشكل صارم لكن مصيرها اخر الامر الفشل.

* أهمل تايلور العوامل النفسية التي تؤدي الى تكيف العامل بمكان عمله، كما أهمل الآثار النفسية التي تترتب على العامل من جراء الشروط الصارمة والقيود التي وضعت للعمل، كما أغفل الفروق الفردية بين العمال.

5. مدرسة العلاقات الإنسانية:

وهي مدرسة جاءت ردًا على نتائج المدرسة العلمية ومن اهم روادها عالم النفس الأسترالي (التون مايو) وهو باحث صناعي ومنظر تنظيمي، فهو كان رائداً في العلاج التحليلي للصدمة وكطبيب نفسي غالباً ما ساعد الجنود العائدين من الحرب العالمية الأولى على التعافي من ضغوط الحرب، أجرى اختبارات نفسية في مصنع نسيج في فيلاديلفيا الأمريكية من اجل تطوير طريقة للتقليل من معدل الدوران المرتفع جداً في المصنع.

قدم مايو مساهمات كبيرة في عدد من التخصصات بما في ذلك إدارة الاعمال وعلم الاجتماع الصناعي والفلسفة وعلم النفس الاجتماعي، وكان لأبحاثه الميدانية في الصناعة تأثير كبيراً على علم النفس الصناعي والتنظيمي، ومعروف عليه بتأسيس للدراسة العلمية لما يسمى اليوم بالسلوك التنظيمي،

- عندما أولى اهتماماً يليغاً للمشاكل الاجتماعية والإنسانية والسياسية للحضارة الصناعية، ساعد عمل مايو في وضع الأساس الأولي لحركة العلاقات الإنسانية في عشرينيات القرن العشرين.
- أكد مايو إلى جانب التنظيم الرسمي لمكان العمل الصناعي يوجد هيكل تنظيمي غير رسمي أيضاً
 - أقر مايو أوجه القصور في مناهج الإدارة العلمية للمنظمات الصناعية وأكد على أهمية العلاقات بين الأشخاص الذين يعملون في مثل هذه المنظمات.
 - قدم أفكار حول العلاقات الجماعية في كتابه الصادر عام 1933 بعنوان "المشكلات الإنسانية للحضارة الصناعية" «والذي استند جزئياً إلى بحثه في مصانع هو ثورن للأدوات الكهربائية.
 - أخرى اختبارات على تأثير فترات الراحة، تأثير الإضافة على الإنتاجية، تأثير اتجاهات العاملين نحو الإدارة على الإنتاجية، فقد ركز اهتمامه على العلاقات الإنسانية.
 - تؤكد حركة العلاقات الإنسانية على أهمية العلاقات الشخصية المتبادلة بين العاملين وأهمية بيئة العمل الملائمة للإنتاجية المرتفعة، وبصفة خاصة في الأعمال الروتينية والمملة.
 - ويفترض مايو أن الذين يعملون وظائف مملة لا تشبع بحد ذاتها اية دوافع لديهم، يتوجهون إلى البيئة الاجتماعية للعمل لإشباع حاجياتهم

مبادئ حركة العلاقات الإنسانية:

لقد اشتغلت حركة العلاقات الإنسانية على جملة من المبادئ وهي:

العامل السعيد هو العامل المنتج: لأن العلاقات الشخصية المتبادلة بين العاملين أنفسهم أهم العوامل المؤثرة في إنتاجية العمل.

تزداد أهمية العوامل الاجتماعية غالباً على أهمية الحوافز المادية في تحديد مستوى أداء العاملين. يتقبل العامل قيم وتعليمات زملائه أكثر من تقبله لقيم وتعليمات الإدارة فمثلاً قد يقلل بعض العمال انتاجيتهم للمحافظة على مستوى الإنتاجية الذي اتفق عليه الزملاء.

نقد الحركة الإنسانية:

بالغ التوبيخ مايو في أهمية دور كل من الرضا المهني والروح المعنوية للعامل في تحديد مستوى الأداء. مقوله ان العامل السعيد هو العامل المنتج ليست صحيحة دائماً رغم أهمية بيئة العمل المفضلة والمناسبة للإنتاجية، أي ان الاهتمام بالعلاقات الإنسانية مهم لزيادة فعالية الإدارة الا انها ليست كافية.

ان الاهتمام الرائد بالجانب الإنساني على حساب التنظيم الرسمي والجانب العلمي للمنظمة واغفال التخطيط والتسيير وكذا تجاهل تأثير البيئة الخارجية على سلوك المنظمة.

تركزت ابحاثه على مصنع واحد، وكانت معظم اعماله على افراد العينة التي درسها فحسب واتسمت بالروتينية والمملة.

لا يمكن تعميم نتائج مايو على الاعمال الفنية التي تتميز بأهمية واجباتها وتنوعها حيث تقل الحاجة إلى البيئة المفضلة والعلقات الإنسانية.

وقد ترتب على تلك الانتقادات تدني مستوى الاهتمام بالعلاقات الإنسانية والذي بلغ ذروته في السبعينيات بهجوم واسع الانتشار على العلاقات الإنسانية، بالرغم من هذا النقد الشديد والذي تعرّضت إليه أفكار مايو وزملاؤه فإن النتائج العامة التي توصلوا إليها أدت إلى ميلاد حركة العلاقات الإنسانية التي تؤكد أهمية العوامل الاجتماعية او ما يمكن تسميته بالروح المعنوية.