

النسوية الإسلامية بين مطربة النسوية البيضاء وسندان الإسلام الذكوري

د . مدحية عتيقة

جامعة سوق أهراس

المُلْكَّعْ :

النسوية الإسلامية حركة معرفية حديثة تسعى في رؤيتها العامة إلى تفعيل حقوق المرأة في المساواة مع الرجل من منظور إسلامي، لعل أهم أطروحات النسوية الإسلامية هو إعادة تأويل النصوص الدينية من منظور نسوي تسعى هذه الورقة إلى أن تناقش مفهوم النسوية الإسلامية وتاريخ ظهور هذا المصطلح ، وبمحالات اهتمام هذه الحركة وأهم أولويات اجندتها الفكرية والناضالية، والاعتراضات التي واجهها هذا المفهوم من قبل أنصار الإسلام التقليدي من جهة، ونميرات النسوية البيضاء / الغربية من جهة أخرى، كما تناقش الورقة ردود النسوية الإسلامية على تلك الاعتراضات، وتأثير تلك الاعتراضات وردودها في تشكيل هوية النسوية الإسلامية.

ABSTRACT

Islamic feminism is a form of feminism concerned with Muslim women. It advocates women's rights, gender equality, and social justice grounded in an Islamic framework .. It seeks to reinterpret Quran and Sunnah from feminist perspective

This paper seeks to highlight the definition of “Islamic Feminism” , its historical background, its intellectual and activist fields, the paper will discuss also the critics that this movement confront from “white Feminism” and “Masculine Islam” as well and the responses of this movement to these critics and how that help to constitute “Islamic Feminism” ’s identity

النسوية الإسلامية (Islamic Feminism) مصطلح حديث النشأة، أطلقته مجموعة من الناشطات والأكاديميات المهتمات بتفعيل حقوق المرأة داخل الإطار الإسلامي، على غرار أميمة أبو بكر، وأمينة ودود، وأسماء المرابط، ورفعت حسن، ... الخ، وقد أثارت هذه التسمية المركبة جدلاً كثيراً في أوساط أنصار التيار التقليدي ونصيرات النسوية البيضاء على حد سواء مما أثر في فهمه وتلقيه، وستعرض هذه الورقة لأبعاد هذه القضية، ولنبدأ بـ:

النسوية الإسلامية: المفهوم والنشأة:

ظهر مصطلح النسوية الإسلامية في منتصف تسعينيات القرن العشرين في بقاع مختلفة من المعمورة على يد مجموعة من النسويات أمثال الباحثة السعودية ميّ يبني المصطلح في كتابها "النسوية والإسلام" عام 1996، «ووظّف المصطلح الباحثتان التركيتان ياسمين أرات (Yesmin Arat) وفريد أكار (Ferid Acar) في مقالاًهما، والباحثة نيليفر غول (Nulifer Gole) في كتابها "الحداثة المحرّمة" (The Forbidden Modern) عام 1996 كي يصفن نموذجاً نسويّاً جديداً ناشئاً في تركيا، ووظّفت الناشطة الجنوب إفريقية شيميمة شيخ (Shamima Shaika) مصطلح النسوية الإسلامية في تسعينيات القرن الماضي، ومنذ منتصف التسعينيات أصبح المصطلح معروفاً في العالم الإسلامي». (1) وقد تداولته نسويات كثيرات من مختلف أنحاء المعمورة، نذكر منها من مصر: مارغو بدران، أميمة أبو بكر، أماني صالح، نيفين رضا.. من لبنان: حُسن عبّود

من المغرب: فاطمة المرنيسي، أسماء المرابط
من إيران: زبيا مير الحسيني (Afsaneh Najmabadi)، أفسانة نجمة بادي (Ziba Mir Hosseini)
نيرة توهيدي (Nayereh Tohidi)

من أمريكا: أمينة ودود (أصولها إفريقية)، أسماء بارلاس (أصولها باكستانية)، كيشيا علي، ليلي أحمد، عزيزة المبرري

من ماليزيا: جماعة (أخوات في الإسلام)

من باكستان: رفعت حسن،

وقدّمن له تعریفات عديدة، أشهرها تعريف مارغو بدران حيث تقول: «النسوية الإسلامية هي خطاب وممارسة نسوية صيغت داخل نموذج إسلامي. في قراءتهن القرآن والسنة تستحضر النساء المسلمات بحربتهن وأسئلتهن باعتبارهن نساء. وهن يرین أن التفسير الكلاسيكي وما بعد الكلاسيكي أيضا يقوم على تقارب الرجال وأسئلتهم الذكورية في محورها، وعلى التأثير العام للمجتمعات البطريركية التي يعيشون فيها»⁽²⁾

كما قدّمت أمانى صالح تعريفا آخر للنسوية الإسلامية، فهي «ذلك الجهد الفكري والأكاديمي والحركي الذي يسعى إلى تمكين المرأة انطلاقا من المراجعات الإسلامية، وباستخدام المعايير والمفاهيم والمنهجيات الفكرية والحركية المستمدّة من تلك المراجعات وتوظيفها إلى جانب غيرها»⁽³⁾

يمكن أن نستشفّ من التعريفين جملة من النقاط:

- تسعى النسوية الإسلامية إلى تفعيل حقوق النساء داخل الإطار الإسلامي.
 - لا بحول هذا الإطار دون الاستئناس بمراجعات وأدوات أخرى قد تكون غربية أو علمية/ علمانية.
 - تسعى النسوية الإسلامية إلى تقديم "اجتهادات" في قراءة القرآن والسنة قراءة نسوية بديلة عن القراءة الذكورية التي امتدّت منذ وفاة النبي عليه الصلاة والسلام إلى اليوم.
 - يمارس النسوية الإسلامية ذكور وإناث، وإن كان الحضور الأنثوي هو الطاغي.
- وقد أثار المفهوم جدلاً واسعاً لدى النسويات الغربيات والمتدينين المسلمين خاصة التيار المتشدد كونه يجمع بين مفهومين عدّا خطين متوازيين وهم "النسوية" و"الإسلام"، ولكل طرف وجهة نظره في رفض هذه التركيبة "المتناقضة"

التيار الإسلامي التقليدي: النسوية ... بدعة غربية:

اعتراض التيار الإسلامي المحافظ بشدة على مفهوم "النسوية الإسلامية" وعلى دعاوي نصیراته، لما رأاه من تناقض صارخ بين "الإسلام" و"النسوية"، فالإسلام – من وجهة نظره – دين سماوي نزل للناس جميعاً، وهو صالح لكلّ وزمان ومكان، لأنّه من عند الله، لذا لا يشوبه النقصان أو الخطأ، وهو ليس محلّ مزايدة أو مساومة في أحکامه، وتشريعاته وقوانينه، أمّا "النسوية" فهي

منتوج بشري بكلّ ما يعني ذلك من نقائص وأخطاء وزلات، والأدھى من ذلك، أتّها متوج غربي علماني، لديه خلفياته وظروفة الخاصة التي لا تتناسب مطلقاً مع ظروف المسلمين قديماً وحديثاً. ولم تكن "النسوية" لدى التيار الإسلامي المتشدّد مجرّد فكر غربي وعلماني غريب عن المسلمين فحسب بل هي رديف الانحلال الخلقي والتسيّب الأخلاقي لما تدعو إليه من تحرّر وخروج عن العرف والعادات والتقاليد كدعوته للمساواة المطلقة بين الرجال والنساء، ودعاوته للتالية لشرعنة العلاقات "الشادة كالمخادنة والسحاق... الخ.

كما عُدّت "النسوية" أيضاً جزءاً من مشروع "العرو الفكري الغربي" الذي يهدّد أمن وأخلاق المسلمين، لذا لم يتقبّل هذا التيار فكرة الجمع بين "النسوية" و"الإسلام" ضمن ما يعرف بـ "النسوية الإسلامية" لما رأاه من تناقض على النحو الذي أوضحته منذ قليل، وبالتالي رفض كلّ مبادئها وطلبتها، إذ رآها صدى مقنعاً لـ "سموم الغرب" الذي يريد أن يشتّت أوصال الأسرة المسلمة من خلال المطالبة بهامش أوسع لحرية المرأة.

النسوية الغربية: الإسلام دين معاد للنساء:

رفضت النسويات الغربية مفهوم النسوية الإسلامية كونه يجمع -من وجهة نظرها- بين طرفين متناقضين، "النسوية" التي تعني في تعريفها العام حركة تعنى بالدفاع عن حقوق المرأة في المساواة بالرجل في الحقوق والواجبات كحق العمل، وحق الانتخاب، وحق الحكم، وشغل المناصب السامية... الخ، أمّا الإسلام -من وجهة نظر النسويات الغربية والغربيون عموماً- فهو دين حائز في حق النساء، ولا أدلّ على ذلك من آنه -كما يعتقدن- يبيح تعدد الزوجات، ويبيح ضربهنّ، وترث النساء في ظلّه نصف ما يرثه الرجال، وشهادة امرأتين تعادل شهادة رجل واحد، ويبيح للرجل دون المرأة حق الإمامة والنبوة والخلافة والقوامة، ... الخ.

كما حفلت نصوصه (القرآن والأحاديث النبوية، والتفسير) -من وجهة نظرهنّ- بكلّ هائل من الأدبيات التي تحقرّ من شأن النساء، وتشرعن تفوق الرجال على النساء كقوله تعالى ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ﴾⁽⁴⁾ على بعضٍ ولذلك تتساءل بعض الباحثات: إذا كانت النسوية الغربية قد مرت بمراحل تاريخية لها طروحاها، وخصوصيتها، وتفرّعت إلى نسوية ليبرالية، واشتراكية، وراديكالية، وبعثية، وصار الحديث عن النسوية ما بعد

النسوية وغيرها، فعن أيّة نسوية تتحدث في الوطن العربي؟ هل تُعد النسوية الإسلامية فرعاً جديداً من بين فروع النسوية الغربية؟ وإذا كان المقصود بها تلك التي تخصُّ المسلمين، فهل يعني بروزها تحويلاً لمسارِي النسوية الغربية والنسوية العربية لاحقاً؟

إذا كانت النسوية في الأصل حركة سياسية، ذات أهداف اجتماعية، ثم تحولت إلى حركة اجتماعية تهدف إلى استقلالية المرأة، وإبراز أهمية دورها في الحياة، والدفاع عن حقوقها، فهل يُعد إضفاء صفة الإسلامية على النسوية تحديداً لحال عمل هذه الحركة، وتسييجاً لإطارها النظري، حتى تنسجم مع الرؤى السائدة في المجتمعات الإسلامية. فللغرب نسويته، وللمجتمعات الإسلامية نسويتها التي تتلاءم مع الخصوصيات والسياق التاريخي الراهن الذي أصبح فيه المدّ الأصولي حقيقة لا لبس فيها.؟⁽⁵⁾

وقد أدركت نصيرات "النسوية الإسلامية" حجم هذه الاعتراضات والتحديات والاتهامات التي تواجهها من جهتين متعارضتين، لذا خاضت سجالات كثيرة لتردد على كل جبهة منطق وأدلة وحجج تختلف عن ردودها عن الجبهة الأخرى، ولنبدأ بردودها عن رافضي وجودها وشرعيتها من أنصار التيار الديني "التقليدي"

النسوية الإسلامية: التيار الإسلامي "التقليدي" ذكوري:

ترى عم النسويات الإسلامية أنّ الأحكام الإسلامية في مختلف تجلياتها كالتفاسير والنصوص الفقهية والأحاديث "المنسوبة" للرسول عليه الصلاة والسلام - التي صدرت منذ وفاة النبي عام 656م قد تمثلت توجهاً ذكورياً يمكن أن يفسّر بسهولة باحتكار المفسّرين والفقهاء ورجال الدين عموماً سلطة الاشتغال في مجال أمور الدين، وإقصاء النساء من هذه الدائرة، وعليه فقد أودع علماء الدين الرجال العلوم الدينية جلّ أسئلتهم واهتماماتهم الذكورية، وكيفوا تلك العلوم بما يتناسب ومصلحتهم "الذكورية" وإن يكن ذلك على حساب اهتمامات ومشاغل النساء، وقبل أن تستطرد النسويات الإسلامية في هذا الطرح، وإقامة الدليل على ما يذهبون إليه، فقد أكدّن أول الأمر على ثلاثة أمور في غاية الأهميّة:

أولها: إنّ هناك فرق شاسع بين "الإسلام الحقيقى" والفهم البشري" للإسلام، فمن الأخطاء الخطيرة المتفشية بين علماء الدين قول بعضهم : "إنّ الإسلام يحلّ كذا ويحرّم كذا" ، والأصحّ - في زعم النسويات الإسلامية - هو أن يقول: "إنّ فهمي الخاصّ للإسلام يقودني إلى تحليل هذا وتحريم ذلك" ، وهذا ما عبرت عنه الباحثة الإيرانية زبيا مير الحسيني بقولها: «..ففي الخطابات الشعبية ووسائل الإعلام وحتى الخطابات الأكاديمية لا تزال الرؤية الأحادية للإسلام هي المسيطرة في الخطابين الأكاديمي والشعبي، فكثيراً ما نسمع عبارات تبدأ بـ "الإسلام هو..." ، و "القرآن يقول..." ، ووفقاً للشرعية الإسلامية،...". ونادرًا ما يشير هؤلاء الذين يتحدثون باسم الإسلام إلى أنّهم يعبرون فحسب عن وجهة نظر ضمن وجهات نظر أخرى، فالنصوص المقدّسة والقوانين المستخلصة منها هي مادة التأويل البشري، وعلاوة على ذلك، فالذين يتحدثون عن الإسلام أو بالأحرى عن دين ذي علاقة بالإسلام يختلفون في وضع فارق بين الإيمان (قيمه ومبادئه) والفقه(القوانين والمارسات)»⁽⁶⁾ وعليه لا بدّ من التفرقة بين الفقه والشريعة

ثانيها: هناك فرق بين الشريعة والفقه، تؤكّد النسويات الإسلامية على أنّ الشريعة أعمّ من الفقه، وعلى أنّها أكثر اتصالاً بأوامر الله، وبما يخصّ العقيدة والأصول، وأمام الفقه فهو أكثر تعليقاً بالأحكام الشرعية العملية كحكم الوضوء والطهارة والزواج والبيع والمعاملات، فالفقه هو مجال الاجتهاد البشري عبر العصور والأمكنة لذا فهو قابل للتغيير وإعادة التأويل والمراجعة المستمرة لأنّه اجتهاد بشري الذي من الطبيعي أن يعتريه النقصان والخلل والقصور، لذا لا سبيل للحديث في مجال الفقه باسم الإسلام أو الشريعة أو الله... .

ثالثها: إنّ الله عادل بين جميع البشر، ذكوراً وإناثاً، عرباً وعجماء، بيضاً وسوداً، ومعيار الفاضلة الأوحد هو التقوى، لذا لا منطق ولا داعي أصلاً لتفضيل طرف على آخر لأسباب لونية أو عرقية أو جنسية، فذلك يتنافى مع مبدأ العدل الذي أقرّه الله على نفسه، كما أنّ دواعي الاختلاف أو المفاضلة - التي يروّج لها البعض - هي من خلق الله نفسه، فكيف يفضل الله جنساً على آخر، والكلّ من صنعه عزّ وجلّ؟.

وانطلاقاً من هذه القناعات الثلاث راحت النسويات الإسلامية يطرحن باستفاضة فكرة "ذكورية" الأحكام الإسلامية حيث فصل علماء الدين الدين الذكور "الإسلام" على مقاسهم "الذكوري" ،

وقد تأثّرَ لهم ذلك من خلال استراتيجيات عديدة عزّزَت تفوّقهم "الذكوري" المزعوم، وهُمّشت في المقابل من قيمة النساء، ومن تلك الاستراتيجيات:

- بتحايل الآيات التي تعلن بشكل صريح تساوي الرجال بالنساء في الحقوق والواجبات والأهمية، كقوله تعالى: ﴿الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أُولَئِكُ بَعْضٌ﴾⁽⁷⁾ والتركيز على الآيات التي تظهر تفوّق الرجال على النساء.
- تعظيم تلك الآيات، والتتمادي في تأويلها وتوسيع دلالتها.
- بتحايل الآيات والأحاديث التي تكرّس قيمة النساء وتدافع على حقوقهنّ، إذ يقلّص رجال الدين -كما ترجم النسويات الإسلامية- من دلالتها، ويضيقون من هامش تأويلاتها.
- وضع أحاديث تنسب كذبا إلى الرسول عليه الصلاة والسلام، تتضمّن تحقيراً ل شأن المرأة، وتقويضها مطلقاً للرجل على أمورها ومصيرها وحتى حسدها.

وعليه لخصت النسويات الإسلامية مهمّتهنّ في أن يجعلن «النسوية الإسلامية» "قراءة نسوية للاهوت الإسلامي، و[يطرّح] فكرة أنّ التأويلات البطりركية للقرآن والحديث يمكن أن تُراجَع بفعالية من قبل تأويل نسوّي مضاد»⁽⁸⁾، وتتضمن هذه المهمّة جملة من الاستراتيجيات، نذكر منها:

- كشف التحيّزات الذكورية التي تطبع كتب التفاسير والنصوص الفقهية، تقول رفعت حسن إنّ اللفظة الواحدة في اللغة العربية يمكن أن تحمل معانٍ كثيرة، ولكن لما كان المفسرون رجالاً فقد كانت القراءات ذات أساس ذكوري. خذ سورة النساء الآية (34) التي يستشهد بها دائماً حين تطرح قضية المساواة. في هذه الآية يوظّف القرآن لفظة (قوّامون) لوصف الرجال. ترجمت هذه اللفظة دائماً على أنها رعاية ذكورية تمنح الرجال سلطة على النساء ليس داخل العائلة فحسب بل وفي الحياة العامة. تقول رفعت حسن: "ولكنني أعتقد أنها تعني ببساطة "المعلم" مما يغيّر فوراً دلالة الآية" وتستمرّ في قولها: «أسيء تأويل هذه الآية وأسيء قراءتها إلى درجة أنها منحت الرجال رقابة افتراضية على حيوانات النساء»⁽⁹⁾ حيث وسّعت "القوامة من حيّرها الأسري إلى حيّر الحياة العامة.

● التشكيك في الأحاديث النبوية التي تحقر من شأن المرأة، والتي تتناقض مع أحاديث صحيحة تكرّم النساء، وتتناقض أيضاً مع مبدأ العدل الإلهي، كالحديث النبوي الذي يجعل النساء أكثر أهل النار: أَرِيتُ النَّارَ فَلَمْ أَرَ مَنْظَرًا كَالْيَوْمِ قَطُّ أَفْطَعَ وَرَأَيْتُ أَكْثَرَ أَهْلِهَا النَّسَاءَ) قَالُوا : بِمَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ : (بِكُفْرِهِنَّ) قِيلَ : يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ، قَالَ : (يَكْفُرُونَ الْعَشِيرَ وَيَكْفُرُونَ الإِحْسَانَ لَوْ أَحْسَنْتَ إِلَى إِخْدَاهُنَّ الدَّهْرَ كُلُّهُ ثُمَّ رَأَتْ مِنْكَ شَيْئًا قَالَتْ مَا رَأَيْتُ مِنْكَ خَيْرًا قَطُّ) والحديث النبوي الذي يؤكّد أن النساء ناقصات عقل ودين، "قال يا عشر النساء تصدقن فإني أريتكن أكثر أهل النار، فقلن وهم يا رسول الله؟ قال: تکثرن اللعن وتكفرن العشير، ما رأيت من ناقصات عقل ودين أذهب للب الرجل الحازم من إحداكن، قلن: وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله؟ قال: أليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل؟ قلن: بلـى قال: فذلك من نقصان عقلها، أليس إذا حاضرت لم تصلِّ ولم تصُمْ؟ قلن: بلـى قال فذلك من نقصان دينها".

ولعل الكاتبة المغربية فاطمة المرنيسي هي أكثر النسويات الإسلاميات التي اشتغلت في معظم كتاباتها على مراجعة الأحاديث النبوية المحرّكة للنساء ومساءلة موثوقية السنة النبوية التي يجعل النساء كائنا بشريا من الدرجة الثانية، في كتاباتها الكثيرة كـ "الإسلام والديمقراطية" وـ "النساء والإسلام: تحقيق لاهوت وتأريخي". وـ "ما وراء الحجاب" تشير المرنيسي إلى أنه في عهد النبي كانت هناك نساء مسلمات يشغلن —على غرار الرجال— مكانة "الصحابيات" ويمكنهن أن يناقشن النبي بحرّية في مسائل الإيمان والأخلاق. وأحد الطرق —كما طرحتـ هي مكنت الرجال من أن يجعلوا الإسلام ذكوريا هي التلاعـب —والأخطر من التلاعـبـ— "وضع" أدبيات الحديث النبوي. فأكثر الأحاديث وثوقية هي تلك التي جمعها البخاري، ولكن من ضمن 600000 حديث جمعها، هناك 7257 حديث فقط حظي بعد التحقيق بالمصداقـة. تنبـ إلى أنه إذا كان هناك حوالي 596725 حديـثـاـ كاذـباـ متداولاـ في عـهـدـ البـخـارـيـ الـذـيـ لاـ يـزـيدـ عـنـ قـرـنـيـنـ مـنـ وـفـةـ النـبـيـ، سـيـسـهـلـ علىـ المـرـءـ أـنـ يـتـخيـلـ عـدـ الأـحـادـيـثـ الـمـوـضـوعـةـ وـ الـمـكـنـوـبـةـ الـمـتـداـوـلـةـ الـيـوـمـ (10)

وقد أدّت هذه القناعات بالنسويات الإسلاميات إلى التشكيك في مصداقـة بعض رموز الفقه والحديث الرجال الذين يحسب لهم ألف حساب: كالبخاري وأبي هريرة، وهما قامـتان في روایة الحديث النبوي الشريف، فقد شـكـكتـ المرـنـيـسـيـ فيـ مـصـدـاقـةـ أـحـادـيـثـ الـبـخـارـيـ الـذـيـ لمـ يـبـالـ كـثـيرـاـ بـتـصـحـيـحـاتـ عـائـشـةـ لـلـأـحـادـيـثـ الـمـروـيـةـ عـنـ أـبـيـ هـرـيرـةـ، وـمـنـ ذـلـكـ ماـ روـاهـ أـبـوـ هـرـيرـةـ عـنـ

الرسول عليه الصلاة والسلام أنه قال "سوء الحظ يوجد في ثلاثة أشياء: البيت، المرأة ،والفرس" وتعجب المرنسي من أنه لا يوجد أيّ أثر للتفنيد الذي قامت به عائشة لهذا الحديث في صحيح البخاري، "قيل لعائشة -كما كتب الشركسي- أنّ أبي هريرة كان على أهبة لأن يؤكّد أنّ رسول الله قال: «ثلاثة أشياء تجلب سوء الحظ "البيت، المرأة ،والفرس" فرددت عائشة بأنّ أبي هريرة تلقى دروسه حتماً بشكل سيء، لقد دخل علينا في حين كان رسول الله في وسط الجملة، فلم يسمع سوى النهاية، كان رسول الله قد قال: قاتل الله اليهود، إنهم يقولون: "ثلاثة أشياء تجلب سوء الحظ "البيت، المرأة ،والفرس»⁽¹¹⁾ وأعابت المرنسي على البخاري أنه لم يدخل هذا التصحيح بل إنه عاجم الحديث كما لو أنه لم يشكل موضوعاً لأية معارضة (...) ولم يرد أيّ ذكر للنقاش الذي دار بين عائشة وأبي هريرة في هذا الشأن⁽¹²⁾

كان البخاري وأبو هريرة نوذجين للتحيزات الذكورية التي سادت رواية وتدوين الأحاديث، وقد دعمت المرنسي شكوكها بالإحصائيات، فبيّنت إلى أنّ عائشة رضي الله عنها عاشت بجوار النبي بصفتها زوجة ثانية سنوات وروت عنه 1210 حديثاً أمّا أبو هريرة فعاش بجوار النبي عليه الصلاة والسلام ثلاث سنوات بوصفه خادماً ومع ذلك روى عنه 5300 حديثاً !!!.

- الحث على فتح باب الاجتهاد أمام النساء كي يقدم قراءة تأويلية نسوية للآيات والأحاديث تناسب مع أسئلة المرأة ومتطلباتها، إذ تحضن النسوية الإسلامية مشروع "إسلام بلا ذكورية"، تكتب أميمة أبو بكر - أستاذة بجامعة القاهرة وعضو مؤسس لمنتدى النساء والذاكرة- أنّ المشروع النسووي الإسلامي «هو محاولة متواصلة لإلغاء قراءات الجندر الماضية المتحيزة التي أعدّها فقهاء ذكور، وأن يقدم منظورات جديدة وبديلة حول العدالة والمساواة داخل الإسلام نفسه. في تحليلها منجزات النسوية الإسلامية حتى الآن، تقول إنّها برهنت [النسوية الإسلامية] على إمكانية هدم منجزات البطريركية»⁽¹³⁾

النسوية الإسلامية: النسوية الغربية احتكارية :

كما كان للنسوية الإسلامية ردودها وحججها ضدّ ادعاءات النسوية الغربية، وخاصة في رفضها للتناقض المزعوم بين "الإسلام" و"النسوية" ، فقد أكّدت على أنّ "ذكورية" الإسلام صنعتها رجال الدين الذّكور على النحو الذي شرّحناه منذ قليل.

وفي خضم الحديث عن "ذكورية" الإسلام المزعومة، تتبّع النسويات الإسلاميات إلى نقطة جوهريّة، وهي نظرية الإسلام إلى المرأة بوصفها كائناً جنسياً، وعلاقة ذلك بمكانتها من الرجل، إنّ معظم الأديان تمتلك رؤية ذكورية للعلاقة بين الجنسية، ولعلّ قصة آدم وحواء خير دليل على ذلك، إذ تربط بين المرأة والجنس الذي تعدّه خطيئة وشرّاً، ولكنّ الإسلام دون سائر الأديان "لم ينكر الجنس أبداً على هذا النحو، في الواقع، الجنس هو طعم الجنة، ولكنّ الإسلام [من منظور النسويات الغربيّات ورجال الدين التقليديّين] هاجم النساء بدلاً عن ذلك، فيما أنّ النساء يعشن حاملات خطر الجنس وقواه الاجتماعيّة التدميريّة غير المتناهية، وجّب مراقبتهنّ (...)" فمن المهمّ أن نحدّ من سلطة النساء الجنسيّة على الرجال⁽¹⁴⁾

وقد التقطت الباحثة المغربية فاطمة المرنيسي هذه الفكرة لتقلب دلالتها، إذ لم تكن من منظورها دليلاً على احتقار الإسلام للنساء بل على العكس، فهو يعترف بطاقةهنّ الجنسيّة العظيمة دون أن يكون في الأمر انتقاص لهنّ، ولكنّ المجتمع الذكوري هو الذي عدّ الأمر نقيبة، وراح "يحمي" نفسه من هذا "الخطر" الداهم حين فرض سيطرته على النساء من خلال الفصل بين الجنسين، وتعدد الزوجات،... الخ.

تؤكّد المرنيسي أنّ الإسلام يقرّ بسلطة النساء التي لا تقاوم على الرجال قالبة بذلك روح النظام البطريّركي. وعليه، لم ينبع التأكيد على الفصل بين الجنسين في المجتمعات المسلمة من الاعتقاد بوضعية النساء التبعية بل من الوعي بطاقةهنّ الكامنة. أدى الاعتقاد بطاقة النساء الكامنة -كما تطرح المرنيسي- إلى إضفاء صبغة رسمية على مسألة الفصل بين الجنسين في العالم الإسلامي. وهنالك -وفقاً لها- ثلاث مصادر تحدّ من الحميمية في الوحدة المتغايرة الجنس (heterosexual unit) وهي: تعدد الزوجات، حقّ الرجال أحاديّ الجانب في الطلاق، وسلطة الحماة في العائلة.⁽¹⁵⁾

وبالعودـة إلى النسوـية الغـربـية، فقد وقـعت هـذه الأـخـيرـة- كما تـزـعم النـسوـيات الإـسـلامـيات- في مـغالـطة أـخـرى، وهي فـحـخـ الخطـاب الاستـشـرـاقـي الذي صـورـ النساء المـسـلمـات مـقـمـوـعـات ومضـطـهـدـات باـسـمـ الـدـيـنـ الإـسـلـامـيـ، فـقـد روـجـ الخطـاب الاستـشـرـاقـي صـورـاً نـمـطـيـة عنـ المرأةـ المـسـلـمـةـ التيـ غالـباـ ماـ عـدـتـ كـائـناـ ضـعـيفـاـ، مضـطـهـداـ، لاـ حـولـ ولاـ قـوـةـ لـهـ، فـهيـ العـبـدـ، والأـمـةـ، والـسـيـبـيـةـ، والـجـارـيـةـ، وـالمـهـدـدـةـ دائمـاـ بـزـوـجـةـ ثـانـيـةـ وـثـالـثـةـ وـرـابـعـةـ، وـهـيـ مجرـدـ متـاعـ جـنـسـيـ رـهـنـ إـشـارـةـ "ـالـسـيـدـ"

لتلبية رغباته، ويكتفينا دليلاً على ذلك تفنّن ذلك الخطاب في الحديث عن تيمة "الحرّيم"، إذ أفاد الحديث عن عوالمه ودهاليزه، وهندسته ومعماريته، وعن سكانه، ونسائه، بل وعن "أسراره" الغامضة وعوالمه الساحرة ، وهذه لوحة نموذجية عن عالم الحرّيم كما رسمه الرحالة الاستشرافي « وبعد أن يجعل السلطان حظاً ياه العاريات في البركة يروح يتسلّى بقدنهنّ بكرات صغيرة تلسع أجسادهنّ وتلتصق بها، وقد يعمد أحياناً إلى زيادة الماء في البركة حتى يغمّر رؤوسهنّ فيحاولن وهنّ يغرقون الصعود إلى الأعلى لاستنشاق الهواء فإذا هنّ صاعدات هابطات في لجة المياه طلباً للحياة، وعندما يكتمل سرور السلطان بهذه اللعبة المسلية يأمر بتفریغ الماء وينادي على المختصين ليخرجوا من البركة من بقي منها على قيد الحياة»⁽¹⁶⁾

وتكرّرت كثيراً مثل هذه الصور في الأدبيات الاستشرافية مما رسخ في الذهن أنّ الإسلام يجعل من المرأة متاعاً جنسياً للرجل حق التصرف فيه كما يشاء. ولا يخفى على أحد المطاعم الاستعمارية التي تبطّن هذا الخطاب الاستشرافي، حيث تجعل من المستعمر "سفينة النجاة" لتلك النساء المضطهدات، وتجعل الرجل الغربي الأبيض هو المخلص. لقد تلقت النسوية الغربية هذه الأفكار وأدرجتها في أجندتها، فجعلت من نفسها "الوصية" على المرأة المسلمة بل وعلى كلّ نساء العالم لأنّها ترى نفسها الأكثر وعياً وعقلانية وأهلية لتمثل نفسها وتمثل غيرها من النساء.

وفي الحقيقة لم تكن النسوية الإسلامية الوحيدة التي هاجمت النسوية الغربية/البيضاء وأدانـت مزاعمها خاصـة أحـقـيتها المزعـومة في حقـ التعبـير عن نـسـاءـ العـالـمـ، أو جـعـلـ نـسـهاـ الوـصـيـةـ الوحـيـدةـ عـنـهـنـ، وذـلـكـ لـاخـتـلـافـ المـطـالـبـ وـمـصـادـرـ الـاضـطـهـادـ الـذـيـ يـتـعـرـضـ لـهـ. فـلـقـدـ تـعـرـضـتـ النـسوـيـةـ الغـرـبـيـةـ/ـالـبـيـضـاءـ إـلـىـ اـنـتـقـادـاتـ حـادـةـ مـنـ قـبـلـ نـسـاءـ الـعـالـمـ الثـالـثـ، «ـكـانـتـ أـهـمـ الشـكـاوـيـ ضدـ الـمـوجـةـ الـأـولـىـ وـالـثـانـيـةـ لـلـحـرـكـةـ النـسوـيـةـ أـحـدـهـاـ بـعـيـنـ الـاعـتـارـ الطـبـقـةـ الـبـيـضـاءـ وـالـوـسـطـيـ وـمـنـظـورـ النـسـاءـ ذـوـاتـ الـإـمـتـيـازـ وـرـغـمـ أـنـ التـيـارـ الـعـامـ لـلـنـسـوـيـةـ وـالـنـسـوـيـاتـ حـاـوـلـ أـنـ يـدـمـجـ الـكـثـيرـ مـنـ الـأـشـيـاءـ كـيـ يـوـحـدـوـ اـهـتـمـاماـتـهـمـ لـاـ تـرـالـ هـنـاكـ فـجـوـاتـ كـبـيرـةـ وـقـلـقـ بـشـأـنـ تـفـاـهـمـهـمـ وـتـالـفـهـمـ فـيـمـاـ بـيـنـهـمـ. وـهـذـاـ أـحـدـ الـأـسـبـابـ الـتـيـ جـعـلـتـ نـسـاءـ الـمـلـوـنـاتـ، وـنـسـاءـ الـعـالـمـ الثـالـثـ، وـالـنـسـوـيـاتـ السـوـدـاوـاتـ، وـ..ـ الخـ لاـ يـعـتـبـرـنـ أـنـفـسـهـنـ ضـمـنـ تـيـارـ النـسـوـيـةـ "ـالـبـيـضـاءـ". وـالـمـسـأـلةـ هـيـ أـنـ التـيـارـ الـعـامـ لـلـنـسـوـيـةـ يـرـىـ كـلـ شـيـءـ مـنـ مـنـظـورـ أـحـادـيـ، تـرـىـ رـائـدـاتـهـ آهـنـ الـمـخـلـصـاتـ الـبـيـضـاءـ الـلـائـيـ يـسـتـطـعـنـ الـمـضـيـ قـدـماـ،

و تحديد وضعية النساء عبر العالم، حتى لو عن ذلك انعدام فهم واحترام ثقافة الآخرين و ديانتهم وهو يَّتَهم». (17)

وقد أدّت هذه الانتقادات إلى ظهور فروع جديدة للنسوية تحاول أن تخلق لنفسها هويتها المستقلة عن النسوية الغربية/ البيضاء كالنسوية العمالثالية، و النسوية الملونة،... الخ، ولا تتبع النسوية الإسلامية عن هذا التوجّه فقد اعترفت نصيراتها بأنّ مفهوم "النسوية" و "الجندل" هي مفاهيم أو بالأحرى مصطلحات غربية، ورغم ذلك فإنّ مطالب المساواة، وتحرير المرأة، والحقوق،... الخ ليست حكرا على الغرب، «تحاول النسويات الإسلامية من خلال إصرارهن على تداول مصطلح النسوية الإسلامية أن يظهرن أنه ليس على الغرب أن يحتكر مسألة تعريف النسوية (...) وعليه، فرغم أنّهن قبلن مبادئ المساواة بين الجنسين المنصوص عليها في حقوق الإنسان العالمية فإنّهن يرفضن فكرة النسوية المؤسسة على العلمانية. وعلى هذا النحو، يطالبن بـ«مكانتهن المستحقة في تاريخ النسوية» (18).

وترى الباحثة النسوية أميمة أبو بكر أنّ الوعي النسووي الإسلامي قد بدأ منذ القرن التاسع عشر ودون أدنى تأثير برياح النسوية الغربية، وتجلى ذلك الوعي في أعمال حنفي ناصف، وعائشة عبد الرحمن، وعائشة تيمور، وزينب فواز، ونظيرة زين الدين، وغيرهنّ من الباحثات «حيث السعي من أجل التمكين من الحقوق على خلفية ثقافية إسلامية عامة كان من البديهيات، وإن غاب عن ذلك السعي التنظير المباشر والمناهج التحليلية المتعمقة للمصادر الرئيسية والمسميات من أجل طرح رؤية تجديدية شاملة حول قضايا المرأة في منظومة الفكر والعلوم الدينية» (19).

أما بخصوص "علمانية" النسوية و "دينية" الإسلام، فقد أبدت النسويات الإسلامية شكوكهن حول دلالة مثل هذه المفاهيم، والحدود الفاصلة المزعومة بينهما، فقد لاحظت مارغوا بدران من خلال خبراتها أنّ هناك تداخلا بين "العلمي" و "الديني" في الخطاب النسووي الإسلامي والديني على حد سواء «وإذا أراد هذا الخطاب أن يتحدا أو يتعاونا معندهما قوى سياسية كما حدث في اليمن (...) [لذا] من المهم تأريخ هذه المصطلحات "الديني" و "العلمي" ووضعها في سياقها لأنّها تعني أمورا مختلفة في أزمنة مختلفة وأماكن مختلفة» (20).

ولا تكاد النسويات الإسلامية في إيران يبتعدن عن هذا الطرح، فها هي الباحثة نيرة توهيدي تحذر «بانّ على النسويات العلمانيات أن يميزن النساء الإسلامية اللائي يعزّزن بكلّ

صدق حقوق النساء وبالتالي يدرجها في سياساتهن عن النساء اللواتي يصررن على إسلام متعصب أو استبدادي. وتعقيباً على ذلك تدرج مستحسنٍ شهادة المحامية النسوية مهرانقيز كار (Mehrangiz Kar) التي شددت على "أن التأويل الإصلاحي المتمحور على النساء للقوانين الدينية يجب ألا يُعد بديلاً عن المطالب العلمانية أو الديموقراطية بل بالأحرى مكوناً لتغيير اجتماعيأشمل»⁽²¹⁾

لم تكتف النسوية الإسلامية بأن توسع هامش تحرّرها من قيود أنظمة الإسلام التقليدي من جهة والنسوية البيضاء من جهة أخرى، بل سعت إلى أن تخلق لنفسها هوية خاصة وأجندة محدّدة عنوانها العام "تفعيل حقوق المرأة من منظور إسلامي"، وتحت هذا العنوان العام تندرج أهداف وآفاق أكثر خصوصية وأطراً أكثر وضوحاً، وقد لخصتها الباحثة أماني صالح - وهي تسأّل عن تلك الأطّر والقواعد التي تجعل نسوية ما تكتسب / أو تفتقد صفة "إسلامية" - كما يلي (22):

- أن يكون الإطار المرجعي إسلامياً: وقد عنت به النسويات الإسلامية القرآن الكريم، والسنة النبوية - بعد تمحيصها - لا غير كونهما أصلين ثابتين متفق عليهما أمّا التفاسير والفقه والإجماع فقد عدّت متغيرات لاعتبارها جهوداً بشرية. وليس جديداً على النسوية - كحركة فكرية - أن تتتنوع مصادرها ومشاربها، فهناك النسوية الماركسية والنسوية الليبرالية والنسوية السوداء،... الخ.
 - ضرورة نقد وليس نقض (بالمعنى العدوانى المتربيض) الاجتهادات التفسيرية والفقهية وبخاصة في موضوعات المرأة، ونقدتها من منظور مدى التزامها بكتاب الأصلين [القرآن والسنة].
 - ضرورة بدء أو انطلاق عملية اجتهادية نسوية في نطاق التفسير والفقه بل والفلسفة الإسلامية، ذلك أنَّ أيَّ اجتهاد نسووي في هذا السياق لا يهدف إلى تقديم الخياز بدليل بل إلى إثبات صفة إنسانية عامة لعملية الاجتهاد الحيوية في الجسد الإسلامي.

وفي هذا السياق تعرف الباحثة أمانى صالح باستحالة تقديم اجتهاد خال من الأهواء والتحيزات، ولكنّها تراهن على الحد الأدنى من الموضوعية وعلى فعالية تكامل الرؤى الذكورية والنسوية من أجل فهم أكثر للحقوق والواجبات. لقد أشرنا إلى معظم هذه الأطر في ثنايا البحث، ولكن في سياق التحرر من نظم "الإسلام الذكوري" أمّا الباحثة أمانى صالح فقد ذكرتها في إطار سعي النسوية الإسلامية لخلق هويّتها الخاصة حتى لا تكون مجرد رد فعل لما هو موجود، لذا ترى الباحثة ألا تتبنى النسوية الإسلامية قيمة "المساواة" أو "الحرية" بل قيمة "العدل"

الخاتمة :

لعلّ اهم النتائج التي توصلت إليها هذه الورقة ما يلي:

- لا يزال مفهوم النسوية الإسلامية يشير التساؤل والريبة في الأوساط الأكاديمية والشعبية رغم جهود نصيراته المستمية في التعريف بهن وذلك بسبب تركيبته المثيرة للجدل، وضبابية حدوده ومنطقه ومنطقته.
- كشف هذا الجدل حول مصطلح "النسوية الإسلامية" عن عمق الريبة والتردد الذي يستشعره الأنما المسلم/ العربي حيال منجزات الغرب الفكرية، إذ لا يزال يعتبرها تهديداً لهاويته العربية/المسلمة، كما كشف هذه الجدل أيضاً عن عمق المركزية الأورو-أمريكية التي تتشبث بحقها الأحادي "المزعوم" في صنع "المعرفة" (موضوعاً، ونها، ومصطلحاً) وحقها الآخر "المزعوم" أيضاً في تمثيل نفسها وغيرها بحججة أن " الآخرين " لا يستطيعون أن يمثلوا أنفسهم، ويحتاجون لمن يمثلهم.
- كما أعاد هذا الجدل التساؤل حول الفرق بين التوفيق والتلفيق في مسألة الأخذ من الآخر، فما اعتبرته النسوية البيضاء تلفيقاً بين عنصر لاهوت(الإسلام) وأخر بشري علماني(النسوية)، رأته النسويات الإسلامية توفيقاً بين فهم بشري لتعاليم دينية وإنتاج بشري (غربي) خالص.

وبعد، حاولت نصيرات النسوية الإسلامية أن يثبتن أنه بالإمكان "تمكين" النساء داخل الإطار الإسلامي، وإن كان الأمر يحتاج إلى جهود كبيرة لإعادة مراجعة المنظومة الدينية وكشف التحيزات الذكورية الكامنة وإعادة تقديم قراءة نسوية لها، وقد تعددت مجالات اهتمام النسويات الإسلامية فبعضهن اشتغلن على القرآن وعلوم التفسير وأخريات فضلن أن تعكون مغامراًهنّ على أرض الحديث النبوي وأخريات اخترن مجال الفقه وقانون الأسرة، ولكن ما يؤخذ على الدراسات المدرجة ضمن النسوية الإسلامية أنها على كثرتها ظلت تتحدث "عن" النسوية الإسلامية وليس "في" النسوية الإسلامية أي أنها تورخ للمصطلح وتتبعه تاريخياً أكثر من أنها تقدم أطروحتات إبداعية تحسد بعض تطلعات النسوية الإسلامية وآمالها العريضات.

الهوامش

- (1) نظر: محمد كاو سار أحمد وسلطانة جاهان : الخطاب النسووي والإسلام: نقد ترجمة: مدحجة عتيق، مجلة أبو ليوس، العدد 03 كلية الآداب واللغات، جامعة سوق أهراس، 2015، ص122.
- (2) Margot Badran (2002); **Islamic Feminism: What's in a Name?** Al-Ahram weekly Online no 569 17-23 January, <http://weekly.ahram.org.eg/2002/569/cul.htm>
- (3) أماني صالح: الأبعاد المعرفية لنسوية إسلامية، ضمن كتاب (النسوية والمنظور الإسلامي: آفاق جديدة للمعرفة والإصلاح)، ترجمة رندا أبو بكر، مؤسسة المرأة والذاكرة، القاهرة، 2013، ص10.
- (4) سورة النساء: الآية 34.
- (5) آمال قرامي: النسوية الإسلامية: حركة نسوية جديدة أم استراتيجية نسائية لنيل الحقوق، مجلة الحوار المتمدن، الحوار المتمدن-العدد: 4009 - 20 / 2 / 2013 - 00:50
- (6) Ziba Mir Husseini : **Muslim Women's Quest for Equality Between Islamic Law and Feminism**, Critical Inquiry, Vol32, Nr 04, (Summer2006), The University of Chicago Press, p633.
- (7) سورة التوبه: الآية 71.
- (8) Dr, Shazia Malik : **Towards a Feminist Interpretation of Islam: Faith and Gender in the Works of Fatima Mernissi**, IOSR, Journal of Humanities And Social Sciences (IOSR- JHSS) Volume 19, Issue3, Ver, IV, (Mar.2014) pp25-28
e- ISSN:2279-0837 p-ISSN: 2279-2845
www.iosrjournals.org
- (9) Liv TØnnessen : **Islamic Feminism**, Public Lecture, Ahfad University for Women, SWP, Sudan,2014,p8.
- (10) Dr, Shazia Malik : **Towards a Feminist Interpretation of Islam: Faith and Gender in the Works of Fatima Mernissi**, p26
- (11) فاطمة المرنيسي: الحريم السياسي، النبي والنساء، ترجمة: عبد الهادي عباس، دار الحصاد، سوريا، 1993
ص96
- (12) فاطمة المرنيسي: الحريم السياسي، النبي والنساء، ص97.
- (13) Liv TØnnessen : **Islamic Feminism**, Public Lecture, Ahfad University for Women, SWP, Sudan,2014,p12
- (14) Mehrdad Davishpour: **Islamic Feminism: Compromise or Challenge to Feminism** (published in Iran Bulletin Middle East Forum, Summer, 2003, p56.
- (15) Dr, Shazia Malik : **Towards a Feminist Interpretation of Islam: Faith and Gender in the Works of Fatima Mernissi**, p27

(16) رنا القباني: *أساطير أوروبا عن الشرق، لفق تسد: ترجمة: صباح القباني*، دار طلاس للنشر والتوزيع، ط3 سوريا، 1994، ص41.

(17) محمد كاوسر أحمد و سلطانة جاهان : *الخطاب النسوي والإسلام: نقد*، ص125

(18))Liv TØnnesen : **Islamic Feminism**, Public Lecture, p14

(19) أميمة أبو بكر: *لماذا نحتاج إلى نسوية من منظور إسلامي؟*، ضمن كتاب (النسوية والمنظور الإسلامي: آفاق جديدة للمعرفة والإصلاح)، ص04.

(20))Margot Badran (2002); *Islamic Feminism: What's in a Name?* Al-Ahram weekly Online no 569 17-23 January, <http://weekly.ahram.org.eg/2002/569/cul.htm>

(21) محمد كاوسر أحمد وسلطانة جاهان : *الخطاب النسوي والإسلام: نقد*، ص133

(22) انظر: أمانى صالح: *الأبعاد المعرفية لنسوية إسلامية*، ص 11 وما بعدها.