

**Pour citer cette communication : Louni, M. & Ould Ferroukh, K. (2024). *La place de la sensibilisation environnementale dans les manuels de FLE : entre prise de conscience et pratique langagière. Cas du manuel de français de 1AM.* [Communication]. Journée d'étude hybride : Les langues : une compétence transversale relative à la conscientisation aux valeurs de l'environnement. Faculté des lettres et des langues. Université Chadli Bendjedid. EL Tarf.**

**Auteurs :**

1. Makhoulf LOUNI. Université de Souk Ahras. [m.louni@univ-soukahras.dz](mailto:m.louni@univ-soukahras.dz)
2. Kamel Ould Ferroukh. Université de Souk Ahras. [kamel.ouldferroukh@univ-soukahras.dz](mailto:kamel.ouldferroukh@univ-soukahras.dz)

## **Résumé**

Les changements climatiques, la pollution croissante, l'épuisement des ressources sont autant de facteurs qui ont fait de la protection de l'environnement une priorité mondiale. Les organisations internationales comme l'ONU, l'OMS et l'UNICEF ne cessent de nous alerter sur l'importance des enjeux liés à la promotion de la culture écologique et environnementale.

L'éducation à l'environnement constitue un levier important pour former un citoyen imprégné de la culture écologique et environnementale.

La problématique de cette recherche s'inscrit dans ce sillage. Il s'agit plus précisément d'examiner comment le manuel de FLE de 1 AM intègre la sensibilisation environnementale et encourage une prise de conscience écologique chez les apprenants.

A partir de cette problématique, deux questions émergent :

1. Quels types de textes et d'activités liés à l'écologie sont intégrés dans les manuels de FLE ?
2. Ces types de textes et d'activités favorisent-ils une réflexion écologique et une sensibilisation à la préservation de l'environnement ?

Pour tenter de répondre à ces questions, nous analyserons la séquence 2 du projet 3, intitulée "J'agis pour un comportement citoyen". Pour ce faire, nous procéderons en trois moments : 1) nous examinerons d'abord les types de textes et d'activités proposés dans ce manuel qui encouragent la réflexion écologique ; 2) nous tenterons ensuite de comprendre dans quelle mesure les textes et activités proposés sensibilisent réellement les apprenants et les encouragent à adopter des pratiques écoresponsables ; 3) nous proposerons enfin des recommandations pour renforcer l'impact des activités didactiques à favoriser une prise de conscience écologique, et des comportements écoresponsables chez les apprenants, futurs citoyens.

## **Plan de la communication**

- I. Les 17 ODD et l'objectif n° 4 : Education de qualité,

- II. Le courant des éducations à,
- III. L'éducation à et le constructivisme,
- IV. L'éducation à l'environnement : éducation par l'environnement / éducation pour l'environnement
- V. Analyse de la séquence du manuel :

- Les objectifs de la séquence
  - Type d'activités
  - Types de textes et thèmes abordés
  - L'évaluation des apprentissages de la séquence,
- VI. Commentaire et conclusion
- .....

## **I. Les 17 ODD et l'objectif n° 4 : Education de qualité,**

Les Objectifs de développement durable (ODD), également appelés Objectifs mondiaux, sont un appel universel à agir pour éradiquer la pauvreté, protéger la planète et garantir à tous les peuples la paix et la prospérité.

Adopté par les Nations Unies en 2015, objectifs interconnectés, perspective globale et inclusive,

Cet agenda ambitieux vise à transformer notre monde d'ici 2030.

### **L'ODD n° 4 : Education de qualité**

Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie.

#### **Cibles**

4.7 D'ici à 2030, faire en sorte que tous les élèves acquièrent les connaissances et compétences nécessaires pour promouvoir le développement durable, notamment par l'éducation en faveur du développement et de modes de vie durables, des droits de l'homme, de l'égalité des sexes, de la promotion d'une culture de paix et de non-violence, de la citoyenneté mondiale et de l'appréciation de la diversité culturelle et de la contribution de la culture au développement durable.

## **II. Les courants des éducations à**

Les éducations à sont des approches pédagogiques qui « [...] ont pour but de développer chez l'élève des manières d'être au monde, avec soi et avec les autres. Toutefois, elles se présentent comme accordant une priorité à la formation de comportements et d'attitudes, à la

*transformation du sujet, et mettent en avant l'importance de l'expérience et du faire. »*  
(Audigier, 2012)

#### **Les 4 traits des éducations à (Legardez & Alpe 2013)**

- Caractère thématique et transversal,
- Relation étroite avec des questions socialement vives,
- Place importante qu'elle accorde aux valeurs,
- Faire évoluer les comportements, pour préparer à l'action.

#### **III. Les éducations à : le constructivisme comme fondement pédagogique (Diemer et al, 2015)**

- L'apprenant et ses représentations au cœur du processus d'apprentissage.
- Les représentations désignent les idées, croyances ou perceptions que l'individu a sur un sujet donné avant l'apprentissage.
- Les éducations à encouragent l'apprenant à confronter ses représentations initiales avec des réalités nouvelles.

#### **IV. L'éducation à l'environnement : sensibiliser à l'action**

*Selon la Déclaration de Tbilissi, 1977, "L'objectif fondamental de l'éducation relative à l'environnement est d'amener les individus et les collectivités à saisir la complexité de l'environnement, [...] ainsi qu'à acquérir les connaissances, les valeurs, les comportements et les compétences pratiques nécessaires pour participer de façon responsable et efficace à la prévention et à la solution des problèmes de l'environnement et à la gestion de la qualité de l'environnement".*

#### **V. Analyse de la séquence**

**Projet III** : sous le slogan « Pour une vie meilleure » Je **réalise** avec mes camarades un recueil de consignes pour se comporter en éco-citoyen.

**Séquence 2** : J'**agis** pour un comportement éco-citoyen

Le premier aspect à souligner dans ces deux titres est les verbes utilisés. Saisir l'importance de ces verbes est essentiel pour saisir l'intention pédagogique et l'orientation des activités.

**Réaliser** : implique une action concrète et collaborative.

**Agir** : indique une volonté d'engagement et d'initiative personnelle.

**Cinq types d'activités** :

- Expression orale,
- Lecture et compréhension de l'écrit,
- Activités de langue : vocabulaire, grammaire, conjugaison et orthographe.
- Dictée
- Atelier d'écriture.

### **Activités de lecture et compréhension de l'écrit :**

- J'identifie différents types de textes ;
- Je vérifie ma compréhension du texte,
- Je comprends mon texte,
- Je m'entraîne à la lecture,

### **Les types de textes**

- Extrait d'un récit,
- Recette de cuisine,
- Extrait règlement intérieur d'un établissement scolaire,
- 2 extraits d'articles de blog,
- 3 extraits d'articles de presse,
- Extrait du site de l'entreprise nationale de production et de distribution de l'électricité SONELGAZ.

### **Les thèmes abordés**

Protection des ressources : 5 fois,

Energies renouvelables : 1 fois

### **Evaluation des apprentissages de la séquence**

Atelier d'écriture en trois étapes intitulées :

Je me prépare à l'écrit,

J'écris mon texte à partir d'une consigne,

Auto-évaluation.

### **Commentaire / conclusion**

- L'analyse de la séquence du manuel a révélé une organisation pédagogique reposant sur des activités visant à développer les compétences linguistiques, communicatives et rédactionnelles des apprenants,
- Cependant, l'analyse révèle deux limites majeures. Tout d'abord, l'analyse a révélé l'absence de thèmes approfondis visant à sensibiliser les élèves aux enjeux et aux risques associés au gaspillage des ressources à la non-protection de l'environnement
- Ensuite, il convient de souligner l'absence d'une évaluation de l'impact des productions écrites des élèves sur leurs camarades. Une vérification de la capacité de ces productions à sensibiliser leurs pairs à l'importance d'adopter un comportement éco-citoyen aurait permis d'appréhender la portée réelle des textes élaborés et d'encourager une démarche collaborative plus engageante.
- Intégrer davantage d'éléments liés à la sensibilisation environnementale ainsi qu'une évaluation de l'impact des productions sur les autres apprenants.

## Bibliographie :

1. Audigier, F. (2012) . Les Éducation à... Quels significations et enjeux théoriques et pratiques ? Esquisse d'une analyse. Recherches en didactiques, N° 13(1), 25-38. <https://doi.org/10.3917/rdid.013.0025>.
2. Diemer, A. (2013). L'éducation au développement durable, une affaire de représentation. Revue Francophone du Développement Durable, (1), 30–59.
3. Diemer, A., & Marquat, C. (2015). Regards croisés Nord-Sud sur le développement durable. De Boeck.
4. Diemer, A., Girardin, M., & Marquat, C. (2015). Revue de la littérature sur l'éducation relative à l'environnement et l'éducation au développement durable. Dans L'éducation au développement durable dans les Suds, le modèle REDOC (pp. 79-95). OR2D, Université Blaise Pascal, ESPE Clermont Auvergne. <https://www.researchgate.net/publication/329543163>
5. Legardez, A., & Simonneaux, L. (2011). Développement durable et autres questions d'actualité : Questions socialement vives dans l'enseignement et la formation. Educagri.
6. Legardez, A., & Alpe, Y. (2013). Le curriculum sournois de l'éducation au développement durable : l'exemple de l'usage de certains concepts. Revue Francophone du Développement Durable, 1(1), 91-108.
7. UNESCO. (2014). Façonner l'avenir que nous voulons : Décennie des Nations Unies pour l'éducation au service du développement durable (2005 – 2014), rapport final. Section de l'éducation pour le développement durable. Division pour l'enseignement, l'apprentissage et les contenus, UNESCO.
8. UNESCO. (2005). Décennie des Nations Unies pour l'éducation en vue du développement durable (2005 – 2014).