أهداف الملتقى:

. توضيح التطورات التاريخية ومعاني " المدينة " عبر المجال الزمكاني.

. تقديم الأدوار التي اضطلعت بها المدينة سياسيا، اقتصاديا، ثقافيا، وحضاريا

. إبراز علاقة المدينة بـ : التنمية المستديمة ، العمران والتطوير الحضري، والرقمنة

. المدينة ودورها في جذب السياح ، وانعاش القطاع السياحي

هيئات الملتقى الوطني:

الرئيس الشرفي للملتقى الوطني: الأستاذة الدكتورة موسى نورة مديرة جامعة الشريف مساعدية سوق اهراس

المشرف العام للملتقى: الأستاذ الدكتور: ياحي عبد المالك عميد كلية العلوم الاجتماعية و الانسانية

رئيسة الملتقى: د. بن سمشة أمال

اللجنة العلمية للملتقى الوطني:

رئيس اللجنة العلمية للملتقى الوطني: الأستاذة الدكتورة: أ.د. آمال نواري

أعضاء اللجنة العلمية للملتقى:

الإسم واللقب	الجامعة
أ.د. الطيب صيد	جامعة محمد الشريف مساعدية
أ.د. عتيقة أوكيل	جامعة باجي مختار / عنابة
أ.د. نادية منماني	جامعة محمد الشريف مساعدية
أ.د.فوزي بن دريدي	جامعة محمد الشريف مساعدية
أ.د. نورة آيت طالب	جامعة باجي مختار / عنابة
د. آمال بن سمشة	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. م.الأمين سليمان تيش تيش	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. ساسي عيساوي	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. ياسين بروك	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. سميرة طراد خوجة	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. نصيرة مهنى	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. عمار غولي	جامعة محمد الشريف مساعدية
بوغارب سفيان	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. عبد الرحمن لبناقرية	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. منال ثلايجية	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. نادية مهري	جامعة محمد الشريف مساعدية
د.فوزي منصوري	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. عبد الغاني لولو	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. شادية عيدودي	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. الطيب بولنوار	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. ليليا عين سوية	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. حنان ولهي	جامعة محمد الشريف مساعدية
د. محمد ذيب	جامعة محمد الشريف مساعدية

اللجنة التنظيمية للملتقى الوطني:

رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى الوطني: د. رضا خضر

أعضاء اللجنة التنظيمية للملتقى الوطني:

الإسم واللقب	الجامعة
د. أمال مروش	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
د.محمد ذيب	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
د. مريم بركان	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
د. إيمان جبار	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
د. شفيقة خنيفر	محمد الشريف مساعدية . سوق اهراس
د. أسماء عجابي	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
د.سهام شفرور	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
د.منال نصري	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
طلبة الدكتوراه	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس
طلبة الماستر	محمد الشريف مساعدية سوق اهراس

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة محمد الشريف مساعدية سوق أهراس

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

قسم علم الاجتماع

بالتنسيق مع فرقة البحث التكويني الجامعي PRFU

الترويج السياحي عبر التدوين المرئي ال(فلوغ VLOG) و دوره في تحقيق التنمية السياحة في الجزائر-

رمز المشروع: N01UN41012023000202

ينظم الملتقى الوطني عن بعد حول:

التغيرات السوسيو.ثقافية للمدينة وعلاقتها

ب.السياحة الحديثة

القطب الجامعي الجديد (للكلية)



بتاريخ 07 ديسمبر 2026.



اشكالية الملتقى:

إن المدينة ليست مجرد مباني يحيط بها سور أو حدود، بل هي تاريخ بناه البشر وصنعوا لأنفسهم ثقافة وحضارة تميزهم، وليست مجرد تفاعل عادي، بل نماذج اجتماعية واقتصادية وسياسية مختلفة أيضا. لعل أهم من أشار إليها هو " ابن خلدون " في كتاباته عن العمران .

كما أن المدينة ليست وضعا ماديا قائما بذاته، بل هي موصولة علائقيا بنفسيات وأفكار ووضع حضاري معين،. وقد ألهمت المدينة بتناقضاتها واتساعها من المركز إلى المحيط العديد من الباحثين مثل :" كارل ماركس" الذي تناول موضوع المدينة في إطار النظرية الماركسية، في كتابه الإيديولوجية الألمانية، حيث تناول موضوع المدينة في إشكالية تقسيم العمل بين الريف والمدينة. بالاضافة إلى " انجلز"، "دوركايم"، إلى غاية " مدرسة شيكاغو" التي لاحظ مفكروها أن المدينة خليط من الجنسيات وأن النمو السريع لسكان المدينة، قد أحدث اختلالات بين المستويات : الاقتصادي والثقافي والاجتماعي.

لتتوالى الأبحاث في هذا الموضوع فكانت هناك نظريات تفسر المدينة وهندستها وثقافتها وامتدادها مثل النظريات الأيكولوجية المستخدمة في تفسير عمران المدن، خصوصا مع التغيرات التي حملتها التكنولوجيا أو التطور العلمي الكبير في كل المجالات إلى معنى المدينة حاليا.

ومن بين المعاني التي ترتبط بالمدينة حديثا هو مفهوم السياحة وحب السفر والترفيه، مع أن هذا الارتباط كان موجودا حتى في القديم. فقد كان البشر يسافرون مسافات بعيدة ، لاكتشاف المدن التي تحدث البحارة أو التجار عن جمالها أو قوتها أو تقدمها، فقد كان الأوربيون يبحرون إلى الصين لتجارة الحرير ، وأفريقيا للحصول عل العاج والفحم ...، تماما مثلما كانت مصر عاصمة حضارية تحتوي التقدم في كل المجالات ، فيقصدونها للتثاقف والتمتع بما بها من خيرات وتقدم. والأمر عينه في حضارة بابل.

وبما أن السياحة تعد في وقتنا الحالي قطاعا اقتصاديا مهما ، فإن الاستثمار فيها أخذ أبعادا واسعة وعناية فائقة من قبل أصحاب القرار أو مخططي التنمية، فكما أن المناطق الطبيعية الفريدة تجذب السواح ، وتثير رغبتهم في التمتع والترفيه، فإن سائح اليوم يحب أيضا الرفاهية المتعلقة بنوعية الحداثة ، وقوة التكنولوجيا، ووفرة الخيارات الرقمية والالكترونية الرفيعة المستوى، فيجمع بين الترفيه والعمل والاستثمار. فلم تعد مصر بحضارتها العريقة الوجهة الأولى للسائح ، بل إن دبي بناطحات السحاب الجميلة ، وأماكن الترفيه الاصطناعية الراقية، والمواصلات المتطورة، تجذب ملايين السياح من كل العالم.

كما أن باريس ولندن نقص الاقبال عليها مقارنة بأمريكا ، وأصبحت اليابان والصين قبلة لطالبي العلم والعمل التكنولوجي، وكوريا الجنوبية حلما للمراهقين ...

ولا نذهب بعيدا فالجزائر بطبيعتها الخلابة وشساعة رقعتها، واختلاف مناخها، لا تجذب السياح بسبب ضعف القاعدة التحتية للخدمات ، وان توفرت أحيانا. ناهيك عن المدن الجديدة وعدم الاستثمار فيها بما يتوافق والمتطلبات السياحية.

وعليه سيتسع مجال الحديث في هذا الملتقى عن ما هي التغيرات السيوسيو. ثقافية للمدينة وتأثيرها على السياحة ؟ . من خلال التباحث في **المحاور الآتية:**

المحورالأول: مفهوم المدينة، تطورها، ودورها في تفعيل التنمية المستديمة..

المحورالثاني:العلاقة الوطيدة بين المدن والسياحة سابقا وحاليا.

المحورالثالث: دور العمارة والعمران في شهرة بعض المدن بالماضي والحاضر

المحور الرابع: علاقة المدينة بالتطوير الحضري

المحور الخامس: الأهمية المتزايدة للمدن الجديدة ومدى الاستثمار فيها سياحيا.

المحورالسادس: المدن الذكية ومستقبل السياحة

شروط المشاركة في الملتقى الوطني:

- أن يتسم البحث بالتأصيل والأصالة والحداثة وألا يكون متصلا بمداخلة أو مقال سبق المشاركة به.
- يتراوح عدد الصفحات بين 10 و 20 صفحة.
- تحرر المداخلة باللغة العربية بخط Sakkal Majalla حجم 14، مابين السطور 1,15وحجم 10بالنسبة للهوامش و باللغة الأجنبية بالخط times new romanبحجم 12 وحجم 10بالنسبة للهوامش.
- لايتم قبول المشاركة مالم ترسل المداخلة كاملة لهيئة الملتقى.
- آخر أجل لإرسال المداخلة كاملة : يوم 20/ نوفمبر/ 2026
- الرد على المداخلات المقبولة يوم 30/ نوفمبر/ 2026
- أشغال الملتقى الوطني يوم 07/ ديسمبر/ 2026.

-ترسل المداخلات كاملة عبر ب

https://forms.gle/yfVUxXJs7Y5DzrX

https://forms.gle/yfVUxXJs7Y5DzrXz9