

لجان مناقشة مذكرات طلبة السنة الثانية ماستر، تخصص (الأدب العربي الحديث والمعاصر)، للسنة الجامعية: 2019-2020 .

الرقم	الطالب(ة)	الموضوع	المؤطر	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	عمروش لمياء	حضور اليهودي في الرواية الجزائرية -أنا وحاييم نموذجاً-	سليمة لوكام	2020/8/23	09:00	10
02	يونس مروة	التخيلي والمرجع في سيرة النبي في قصيدة "السنة التاسعة للهجرة" لفكتور هيغو.	سليمة لوكام	2020/8/23	09:00	10
03	بومزوغ ميسوم	رمزية السقوط في الرواية العربية المعاصرة، بيت الكراهية لمحمد برهان نموذجاً	بهاء بن نوار	2020/8/23	09:00	12
04	حاجي بسمة	المحلي والعالم في تجربة سعيد خطيبي الروائية	بهاء بن نوار	2020/8/23	09:00	12
05	بن نوار مروى	السيرة الذاتية والتخيل، مقارنة في رواية "يا صاحبي السجن" لأيمن العتوم.	مداني زيقم	2020/8/23	09:00	14
06	عبيدي حنان	شعرية الرواية السيرية في رواية "سيرة المنتهى -عشتها.. كما اشتهنتي" لواسيني الأعرج.	مداني زيقم	2020/8/23	09:00	14
07	ليندة منصوري	شعرية التعدد اللغوي في رواية الفريق لعبد الله العروي	مداني زيقم	2020/8/23	09:00	14
08	لكناوي عدنان	الحروفية في أعمال أديب كمال الدين الأعمال الكاملة، الجزء الثالث نموذجاً-	غزلان هاشمي	2020/8/23	09:00	11
09	كشريد سماح	ملاحم التصوف في رواية مدونة الواح الرؤيا لمحمد علي النصاروي.	غزلان هاشمي	2020/8/23	09:00	11
10	شواربية هالة	إشكالية الأنا والآخر في رواية "العاشق البدوي" لعبد العزيز بركة ساكن	سليمة بنية	2020/8/23	09:00	32
11	نصايبية وفاء	أشكال حضور النص الموازي في رواية "كلاب الجحيم لإبراهيم الدرغوثي"	سليمة بنية	2020/8/23	09:00	32
12	هندبي مختار	الوجودية في مسرح نجيب محفوظ -دراسة في نماذج-	محمد قواسمية	2020/8/23	09:00	13
13	سايح أمال	إشكالية النص الأدبي بين الرواية والثيقة لتاريخية لدى صنع الله إبراهيم -رواية اللجنة أنموذجاً-	شادية بن يحي	2020/8/23	09:00	13
14	نكار غنية	مدونة "تطور الرواية العربية في مصر" لعبد المحسن طه بدر، دراسة موضوعاتية	عبد.ح حرزلي	2020/8/24	09:00	13
15	عطية مليكة	الزروع الأسطوري في رواية "عودة الطائر إلى البحر" لحليم بركات.	زينب رحايمية	2020/8/24	09:00	11
16	شداوي نور الهدى	شعرية الغياب في الشعر الفلسطيني -عز الدين مناصرة نموذجاً-	عايدة سعدي	2020/8/24	09:00	12
17	ودبعة عبد الفتاح	البنية السردية في الرواية العربية المعاصرة -رواية القوقعة لمصطفى خليفة-	نصيرة مصباحية	2020/8/24	09:00	14
18	بكاكرة أمينة	السخرية في الرواية العربية المعاصرة -رواية اللجنة لصنع الله إبراهيم أنموذجاً-	نصيرة مصباحية	2020/8/24	09:00	14
19	بادي وردة	حضور القضية الفلسطينية في الكتابات النسوية -دراسة في قبل أن تنام الملكة لحزامة حيايب-	فايزة لولو	2020/8/24	09:00	10
20	عقون جلييلة	القيم الجمالية والإنسانية في الرواية البوليسية -دراسة موضوعاتية-	ع.و. كريمة	2020/8/24	09:00	32
21	بوشوشة كريمة	تمظهرات السخرية في لغة الحراك الشعبي -دراسة سيميائية تداولية في نماذج مختارة	فاروق بلحسن	2020/8/25	09:00	12
22	مذكور حنان	تجليات الخطاب السياسي في كاريكاتير الحراك الشعبي -دراسة سيميائية في نماذج مختارة-	فاروق بلحسن	2020/8/25	09:00	12
23	وعاز بريزة	شعرية الرّفص في شعر أمل دنقل	عماد شارف	2020/8/25	09:00	14
24	بوهالي فاطمة الزهراء	تمثلات اليهودي في رواية "في قلبي أنتى عبرية"، قراءة في الأنساق الأيديولوجية والثقافية.	عماد شارف	2020/8/25	09:00	14
25	سيف الدين تناول	استلهام الموروث الأسطوري في رواية ناقة الله لإبراهيم الكوني	عماد شارف	2020/8/25	09:00	14
26	صوايفية سلوى	الذات في الكتابة النسائية المعاصرة -رواية أقاليم الخوف ل: فضيلة الفاروق نموذجاً	نادية خاوة	2020/8/25	09:00	11
27	بلعورة لندة	تجليات السلطة السياسية في السرد النسائي الجزائري المعاصر -نماذج قصصية مختارة-	نادية خاوة	2020/8/25	09:00	11
28	طراد خوجة نسرين	الجغرافيا المتخيلة: التمثيل السردى للاندلس في ثلاثية غرناطة لرضوى عاشور	جموعي سعدي	2020/8/25	09:00	10
29	بن غيدة نجم الدين	السيرة الذاتية وجدل التاريخي والفني: دراسة في كنت شيوعيا لبدر شاكر السياب	جموعي سعدي	2020/8/25	09:00	10
30	عطية سارة	السلطة والأنا في شعر أحمد مطر -لافتات أحمد مطر نموذجاً-	ع.و. تيايبية	2020/8/25	09:00	13
31	بن سلطان الزهرة	صورة أمريكا في الرواية العربية المعاصرة -نماذج مختارة-	مديحة عتيق	2020/8/26	09:00	13
32	بشحي صليحة	الرؤية ما بعد الكولونيالية في رواية عام الفيل للروائية المغربية ليلى ابو زيد	مديحة عتيق	2020/8/26	09:00	13
33	سوايعية سامية	الذاكرة في سيرة محمد عابد الجابري -حفريات في الذاكرة-	دلال عبايسية	2020/8/26	09:00	12
34	لوحدانية إيمان	تفاعل الخطاب الروائي مع المنظومة الفنية، ثلاثية أحلام مستغانمي أنموذجاً-	جلال خشاب	2020/8/26	09:00	10
35	بوتليجة ريمة	الاستهلال في الخطاب الشعبي الجزائري، مقارنة تداولية -دراسة في نماذج مختارة-	جلال خشاب	2020/8/26	09:00	10
36	ضيقي دنيا	أسطرة السرد في رواية المجوس لإبراهيم الكوني	صورية داودي	2020/8/26	09:00	11
37	عائشة بوساحة	قصيدة الهايكو اليابانية وأبعادها الفنية والفلسفية (المدونة: كتاب " صوت الماء: مختارات لأبرز شعراء الهايكو الياباني، ترجمة حسن الصلحبي).	ع.و. شعلان	2020/8/26	09:00	14

القائمة الاسمية لطلبة الماستر المسندين إلى الأساتذة المؤطرين في تخصص (اللسانيات العامة)، للسنة الجامعية: 2019-2020 .

الرقم	الطالب(ة)	الموضوع	المؤطر	التاريخ	التوقيت	القاعة
01	درارحة بدر الدين	بلاغة الاستفهام في القرآن الكريم - نماذج مختارة-	سليمة محفوظي	2020/08/23	09:00	15
02	قاسمي إيمان	آليات الإقناع اللغوية - خطبة طارق بن زياد نموذجًا-	سليمة محفوظي	2020/08/23	09:00	15
03	تلايلية فاطمة	تداولية الإشارات في كتاب "الإمام عبد الحميد بن باديس، ونهضة أمة- قصة حياة-" لـ "زهور ونيسي"	لندة قياس	2020/08/23	09:00	16
04	حجاب رانية	انسجام الخطاب النهضوي عند مالك بن نبي - مجالس دمشق نموذجًا-	لندة قياس	2020/08/23	09:00	16
05	رزيقية نسرين	كفاية بناء الاختبارات وبيداغوجيا السؤال في امتحانات البكالوريا - شعبة الفلسفة والأدب العربي نموذجًا-	رضا جوامع	2020/08/23	09:00	24
06	قنوري أحلام	الحجاج بالسلطة عند الإمام عبد الحميد بن باديس - دراسة في نماذج مختارة من آثاره-	فطوم لحمادي	2020/08/23	09:00	26
07	لعجالية حياة	الاستعارة الحجاجية في شعر محمد جربوعه - دراسة تداولية-	فطوم لحمادي	2020/08/23	09:00	26
08	شلغاف إيمان	المفاهيم الصوتية عند ابن سينا في ضوء علم الأصوات الحديث	عبد الغني بن صولة	2020/08/23	09:00	30
09	مزري نسرين	تقنيات التعريف في المعجم المدرسي. مراحل التعليم ما قبل الجامعي نموذجًا-	عبد الغني بن صولة	2020/08/23	09:00	30
10	زعفور إكرام	حضور النص القرآني في الشعر الجزائري الحديث. (أحمد سحنون نموذجًا)	كبلوتي قندوز	2020/08/23	09:00	31
11	سويس أميرة	الاستعارات السياسية في الجزائر ودورها في صناعة الرأي العام. (لافتات الوسائط الاجتماعية نموذجًا) دراسة تداولية.	كبلوتي قندوز	2020/08/23	09:00	31
12	عنثوري شيماء	الحجاج في المناظرة السياسية.	مالك عوادي	2020/08/24	09:00	المكتب

15	09:00	2020/08/24	عماد بوخاري	الظواهر الدلالية في كتابات الإبراهيمي - دراسة في نماذج مختارة-	توايئة عائشة	13
15	09:00	2020/08/24	عماد بوخاري	المقاومة اللغوية في النصوص الإبراهيمية -جدل الأنا والآخر، دراسة في نماذج مختارة-	بن دريس مريم	14
16	09:00	2020/08/24	عبد الغني زمالي	العلامة الإعرابية وأثرها في المعنى-قراءة حفص و الكسائي دراسة مقارنة-	داود أسماء	15
16	09:00	2020/08/24	عبد الغني زمالي	تعليمية نشاط القراءة للكبار -برنامج محو الأمية وتعليم الكبار في ضوء النظرية السلوكية نموذجاً-	العرك سارة	16
24	09:00	2020/08/24	ياسين سرايعة	ترابط الخطاب الروائي لدى بشير مفتي "رواية غرفة الذكريات نموذجاً-	زراري مبروكة	17
24	09:00	2020/08/24	ياسين سرايعة	تقنيات المحاجة لدى فخر الدين الرّازي -أساس التقديس نموذجاً-	لصمر سمية	18
26	09:00	2020/08/24	محمد صاري	معجم مقاليد العلوم في الحدود والرسوم، قراءة في التعريفات النحوية.	العيفة نسرين	19
30	09:00	2020/08/24	عبد الرحمن مشنتل	التباين في المترادفات -نماذج مختارة من العربية الفصحى-	مقيمي أحلام	20
30	09:00	2020/08/24	عبد الرحمن مشنتل	أوجه الاشتراك في المراجع -نماذج مختارة من مشترك الألفاظ العربية الفصحى-	نشاد إلهام	21
31	09:00	2020/08/24	هادية عطية	وجوه الحذف وعلاقته بالتماسك في مختارات من قصائد طاهر العتباتي	سيوان وسام	22
31	09:00	2020/08/24	هادية عطية	معاني الفعل المزيد في لامية العجم للطغرائي	سعداوي سميحة	23
15	09:00	2020/08/25	يحي دعاس	معاني القرآن بين الأخفش والفراء -دراسة موازنة بين النحويين في ضوء مسائل الخلاف بين مدرستهما-	فقير بثينة	24
15	09:00	2020/08/25	يحي دعاس	حقول دلالة الألفاظ الدينية في شعر محمد العيد آل خليفة -دراسة في نماذج مختارة-	قمادنية فاكية	25