



سوق أهراس في:
 2020 ديسمبر ٠٢

محضر اجتماع فريق ميدان التكوين

في يوم الأربعاء 02/12/2020 وفي الساعة 10.00، التأم اجتماع لفريق ميدان التكوين بمكتب رئيس القسم، بحضور كل من:

- د. مالك عوادي: مسؤول فريق ميدان التكوين
- د. عمار بوخاري: رئيس قسم اللغة والأدب العربي.
- د. مدحية عتيق مسؤول شعبة الدراسات الأدبية
- د. رضا جوامع: مسؤول شعبة الدراسات اللغوية
- د. لذلة قياس: مسؤول تخصص لسانيات عامة (ليسانس)
- د. جموعي سعدي مسؤول تخصص أدب عربي (ليسانس)
- د. عمار شارف: مسؤول تخصص أدب عربي حديث ومعاصر (ماستر)
- د. هادية عطية: مسؤول تخصص لسانيات عامة (ماستر)

لدراسة جدول الأعمال الآتي:

- معالجة ملفات المترشحين من خلال نظام المعابر.
- إسناد مذكرات التخرج لطلبة (بكالوريا + 05 سنوات) إلى الأساتذة المعينين بالإشراف.

المداولات :

1- معالجة ملفات المعابر

درس المجتمعون ستة (06) ملفات؛ خمسة (05) منها أصحابها من خريجي المدرسة العليا للأساتذة (بكالوريا + 05 سنوات)، يطلبون التسجيل بالسنة الثانية ماстер ، وملف واحد (01) صاحبه خريج المدرسة العليا للأساتذة (بكالوريا + 03 سنوات) ، وأسفرت الدراسة عن الآتي:

اسم الطالب ولقبه	نوع لشهادة	سنة التخرج	التخصص المطلوب	قرار التوجيه
شعباني ابتسام	(بكالوريا + 05 سنوات)	2012	ماستر 2 لسانيات عامة	ماستر 2 لسانيات عامة
طوبال أسماء	(بكالوريا + 05 سنوات)	2018	ماستر 2 لسانيات عامة	ماستر 2 لسانيات عامة
علاق نسمة	(بكالوريا + 05 سنوات)	2010	ماستر 2 لسانيات عامة	ماستر 2 لسانيات عامة
جواد رحمة	(بكالوريا + 05 سنوات)	2012	ماستر 2 لسانيات عامة	ماستر 2 لسانيات عامة
بعادشية منى	(بكالوريا + 05 سنوات)	2013	ماستر 2 أدب عربي حديث ومعاصر	ماستر 2 أدب عربي حديث ومعاصر
نايف عقيلة	(بكالوريا + 03 سنوات)	2003	السنة الثالثة لليسانس	السنة الثالثة ، تخصص أدب عربي

2- تُسند مذكرات التخرج لطلبة (بكالوريا + 05 سنوات) إلى الأساتذة المعينين بالإشراف على النحو الآتي:

اسم الطالب ولقبه	عنوان المذكرة	المؤطر
شعباني ابتسام	حقول الدلالة الدينية في الهب المقدس ، دراسة دلالية في قصائد مختارة من الديوان.	يحيى دعايس
طوبال أسماء	الآليات العرفانية وال التداولية للمصطلح اللساني في القاموس الموسوعي للتداولية	فطومة لحمادي

عبد الرحمن مشنفل	القاعدة والتعليق اللغويين في كتاب درة الغواص في اوهام الخواص لأبي محمد الحريري البصري (٥٤٤٦-٥١٦) هـ	بجاك موشلار وأن ريبول. علاق نسمة
يحيى دعاس	بين لسان العرب والمجمع الوسيط، موازنة بين مقدمتي المعجمين، وبين مواد الأحرف الثلاثة الأولى.	جود رحمة
عبد الوهاب تيابية	ظاهرة الراوي والحكواتي في مسرح ونوس، دراسة في نماذج مختارة.	بعادشية منى

أغلق المحضر في تاريخه، وفي توقيت 11.05.



(بيان قسم اللغة واللهجات)
أمضاء علاء بوحاجري



لله و لرسوله و لآل محمد ميدان التكوين
كلية الآداب و إمامة مائدة عوادي